

Методика преподавания учебных дисциплин

УДК 372.881.111.1

А.Ю. ДОРОФЕЕВА
(AlexD1995@mail.ru)

Волгоградский государственный социально-педагогический университет

ОРГАНИЗАЦИЯ УСТНОГО ИНТЕРАКТИВНОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ УЧАЩИХСЯ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА В СТАРШЕЙ ШКОЛЕ*

Раскрывается сущность интерактивного подхода. Рассматривается интерактивное взаимодействие как форма обучения. Сформулированы методические рекомендации для успешного использования интерактивных методов обучения на уроках в старшей школе.

Ключевые слова: интерактивное обучение, интерактивное взаимодействие, интервью, интерактивный подход, активные методы обучения, речевая деятельность.

Одними из самых ярких характеристик настоящего времени являются процессы информатизации и глобализации мирового сообщества, что оказывает влияние на систему образования. На сегодняшний день очевидно, что происходит становление единого взаимозависимого поликультурного мира посредством вступления во взаимодействие представителей разных культур с последующим обменом информацией и опытом. Неизменно увеличивается спрос на возможность реальной и виртуальной передачи информации, усиливается необходимость успешной культурной адаптации и эффективной коммуникации, а это, в свою очередь, влечет за собой изменения в требованиях, предъявляемых к полному среднему образованию. Особенно это касается изучения иностранных языков, согласно Федеральному государственному образовательному стандарту (ФГОС), главной целью которого должно стать формирование иноязычной коммуникативной компетенции – обеспечение способности и готовности школьников к участию в межкультурной коммуникации.

В методике преподавания иностранных языков существует тенденция к переходу от коммуникативного подхода к интерактивному, который был предложен зарубежными методистами (Leo van Lier и К. Yli-Renko). По мнению профессора Leo van Lier, «интерактивная модель овладения языком предполагает, что обучение происходит во время и в процессе участия в языковых актах» [14].

К. Юли-Ренко считает, что «основное внимание при коммуникативно-интерактивном подходе уделяется самому процессу коммуникации и учебной ситуации в аудитории». Сегодня интерактивный подход и особенности интерактивного взаимодействия изучаются многими отечественными учеными, среди них Г.М. Андреева, Н.Д. Гальскова, Н.И. Гез, Е.С. Полат, Л.А. Милованова. Е.С. Полат предполагает, что интерактивное взаимодействие возможно при условии того, что учебный процесс организован таким образом, что практически все обучающиеся оказываются вовлеченными в процесс познания, они имеют возможность понимать и рефлексировать по поводу того, что они знают и думают. Совместная деятельность обучающихся в процессе познания, освоения учебного материала означает, что каждый вносит свой особый индивидуальный вклад, идет обмен знаниями, идеями, способами деятельности. Причем, происходит это в атмосфере доброжелательности и взаимной поддержки, что позволяет не только получать новое знание, но и развивает саму познавательную деятельность, переводит ее на более высокие формы кооперации и сотрудничества [6]. По мнению Л.А. Миловановой, не система языка (его лексический и грамматический состав), а именно речевая деятельность как средство межкультурного взаимодействия определяет формы и приемы работы на уроке иностранного языка, что и ведет к перенесению акцента с различного вида тренировочных упражнений на активную мыслительную деятельность учащихся, а это, в свою очередь, позволяет превратить уроки иностранного языка в творческую лабораторию, где решаются значимые для учащихся проблемы [4].

* Работа выполнена под руководством Скрыбиной О.Ю., кандидата педагогических наук, доцента кафедры английского языка и методики его преподавания ФГБОУ ВО «ВГСПУ».

Таким образом, можно сказать, что применяя интерактивный подход к обучению иностранным языкам на уроках, можно повысить эффективность процесса овладения навыками базового школьного иноязычного общения в условиях общеобразовательной школы. Однако, особенности организации устного интерактивного взаимодействия учащихся 9–11 классов на уроках английского языка в средней школе не изучены в полной мере, не выявлены также и наиболее эффективные методы интерактивного взаимодействия, обеспечивающие подготовку школьников к взаимодействию с представителями других культур.

Необходимость, вызванная смещением фокуса в сторону интерактивного взаимодействия, позволила нам сформулировать ряд методических рекомендаций по организации устного интерактивного взаимодействия учащихся на уроках иностранного языка в старшей школе, которые могут быть использованы студентами-практикантами, а также учителями иностранного языка.

Прежде всего, следует иметь в виду, что интерактивное взаимодействие предполагает взаимодействие, вообще, любых субъектов друг с другом с использованием доступных им средств и методов. При этом основным компонентом является активное участие в диалоге обеих сторон – вопросно-ответная форма построения речи, управление ходом диалога, осуществление контроля за исполнением принятых решений.

Из этого следует вывод, что интерактивная модель обучения исключает доминирование какого-либо участника учебного процесса или какой-либо идеи. Из объекта воздействия обучающийся становится субъектом взаимодействия, он сам активно участвует в процессе обучения, следуя своим индивидуальным маршрутом [9].

По мнению Ю.В. Гущина, интерактивными методами обучения являются активные методы – формы обучения, направленные на развитие у обучаемых самостоятельного мышления и способности решать поставленные задачи. Целью обучения служит развитие мышления у обучаемых, вовлечение их в решение проблем, расширение и углубление знаний, одновременное развитие практических навыков и умений общаться на иностранном языке [1].

Согласно Т.А. Мясоед, особенности интерактивного взаимодействия позволяют сформулировать следующие рекомендации для достижения поставленных учебных целей:

- учитель заранее определит для себя цель организуемой деятельности;
- наметит приемы и средства интерактивного взаимодействия,
- определит последовательность своих действий, т. е. алгоритм протекания и развития деятельности, ее внутренних закономерностей;
- подготовит необходимые материалы, ознакомится с литературой по интересующей его проблеме [5].

При подготовке к уроку с использованием интерактивных методов необходимо правильно выбрать форму работы. Для этого необходимо помнить о следующих критериях:

- поставленные задачи;
- количество участников занятия;
- возрастные особенности учащихся;
- уровень знаний учащихся;
- опыт школьников в этом виде деятельности;
- свой собственный опыт;
- условия осуществления данного занятия.

А.П. Панфилова предполагает, что учителем должна быть полно и детально продумана организация и проведение занятия:

- постановка целей и работа над ними;
- отбор содержания, форм и средств работы;
- продумывание способов организации деятельности;
- логическое построение деятельности и планирование действий во времени;
- прогнозирование характера протекания деятельности, предположение о возможных трудностях и проблемах, выбор путей по их преодолению и устранению [7].

При планировании интерактивного взаимодействия, по мнению С.Б. Ступиной, деятельность каждого учащегося, в зависимости от уровня обученности, должна быть соответствующим образом организована, и учитель должен осуществлять постоянный контроль над ее выполнением [10]. Таким образом, рекомендации по организации деятельности учеников могут быть следующие:

- работа учащихся в группах может быть организована так, чтобы учащиеся выбрали совместное решение проблемы и того, кто будет высказываться от лица группы;
- работа учащихся в группах может носить персонализированный характер, но индивидуальный характер задания работает на общий результат;
- организация работы в парах позволяет учащимся более полно и развернуто показать свое отношение к проблеме, выразить свое собственное мнение;
- организация ролевой игры позволяет разрешить созданные учителем ситуации, но при этом активизировать как чувства, так и мысли каждого учащегося;
- организация дискуссии будет полезна при решении неоднозначных вопросов, что мотивирует учащихся на поисковую активность и развивает способность слушать и принимать точки зрения других, а также отстаивать свою собственную;
- следует предоставлять учащимся возможность обсуждать проблемы как в парах, так и перед всем классом;
- следует организовывать взаимодействие так, чтобы принимали участие все ученики, процесс их взаимодействия должен находиться под контролем, должен соблюдаться баланс между количеством «слабых» и «сильных» учащихся в группе, чтобы интеракция проводилась на изучаемом языке, а не на родном.

Примером задания для организации интерактивного взаимодействия может служить интервью «University Interview» [13], в котором обучающиеся развивают критическое мышление, умение выражать свое мнение и точку зрения. Это задание имеет практическую ценность, т. к. в круг интересов учащихся на данном этапе входит сознательный выбор будущей профессии и поступление в ВУЗ (см. рис.).

University interview Role Plays for Today

Student A – Interviewer for Rose University
Before the interview, find out exactly what course the applicant has applied for.
S/he may choose one of the following five courses:

- English Language and Literature (including studying grammar and Shakespeare)
- Computer Science (including understanding how computers work and their future in society)
- Architecture (including structural engineering and building design)
- Business Management (including managing employees and starting your own business)
- Business Marketing (including understanding your customers, research and advertising)

Think of 3-5 questions specific to this course. Write them below.
During the interview ask 5-10 questions and note down the answers.

Target language: General questions (you can also think of others)

- 1) Tell me about yourself.
- 2) How do you think a friend or tutor who knows you well would describe you?
- 3) Do you think that a university degree will get you a better job? Why (not)?
- 4) What do you see yourself doing ten years from now?
- 5) What problems will your level of English cause at the university?
- 6) What are your strengths and weaknesses?
- 7) Are you more comfortable following or leading? Why is that?

Subject-specific questions

1) _____ ?
2) _____ ?
3) _____ ?
4) _____ ?
5) _____ ?

University interview Role Plays for Today

Student B – Applicant
You are about to attend an interview for Rose University.
Choose one of the following five courses below:

- English Language and Literature (including studying grammar and Shakespeare)
- Computer Science (including understanding how computers work and their future in society)
- Architecture (including structural engineering and building design)
- Business Management (including managing employees and starting your own business)
- Business Marketing (including understanding your customers, research and advertising)

Before the interview begins, think carefully about the questions they may ask. They will ask questions, both on the subject you choose, and also general questions, such as:

- 1) What do you see yourself doing ten years from now?
- 2) What are your strengths and weaknesses?
- 3) Are you more comfortable following or leading? Why is that?

Target language
Gaining extra time
That's an interesting question...
Let me think...
Obviously, it depends...
I would say (that)...
To be honest...
I'm not sure, but I think...
When you don't understand
What exactly do you mean by...?
Sorry, what was the question again?

Photocopiable © 2006 DELTA PUBLISHING from Role Plays for Today by Jason Anderson 33

University Interview

Н.Г. Суворова считает, что при подготовке и проведении уроков с использованием интерактивных методов, неизбежны методические ошибки:

- отсутствие четких целей интерактивного взаимодействия и представления о его конечных результатах;
- выбранная форма или метод проведения интерактивного занятия никак не связаны с поставленными целями или противоречат им;
- при выборе формы интерактивного взаимодействия не учитываются индивидуальные особенности возраста и интересы учащихся;
- учитель берет на себя те функции, которые могли бы реализовать сами учащиеся;
- допускается непоследовательность в организации интерактивного взаимодействия;
- учащиеся не получают необходимой информации для того, чтобы правильно выполнить задание [11].

По мнению Е.Д. Платоновой, при подготовке и проведении уроков с использованием интерактивных методов, следует помнить, что:

- необходимо придерживаться трехчастной модели организации интерактивного задания;
- недопустимо пропускать ни одного из этапов (подготовительный, содержательный, итоговый);
- при подведении итогов следует оценивать прежде всего полученный результат работы;
- больший акцент следует делать на групповые и парные формы работы;
- подбор материала урока осуществляется с учетом интересов учащихся на данном этапе обучения [8].

В заключении хотим отметить, что использование предложенного комплекса рекомендаций на уроках иностранного языка обеспечит высокую результативность и эффективность обучения, поможет избежать методических ошибок начинающим учителям и студентам-практикантам. Соответственно, правильно организованное интерактивное взаимодействие значительно увеличит время речевой практики на учебном занятии для каждого обучающегося, позволит реализовать творческий потенциал как учителя, так и учеников, добиться усвоения материала всеми участниками учебной группы, решить разнообразные воспитательные и развивающие задачи в свете требований ФГОС.

Литература

1. Гуцин Ю.В. Интерактивные методы обучения в высшей школе // Психологический журнал Международного университета природы, общества и человека «Дубна». 2012. № 2. С. 1–18.
2. Дмитриева Е.Л., Тиняков О.А., Бурдастых Е.Н., Малышева Н.С. Применение интерактивных методов в образовательном процессе высшей школы // Ученые записки: электрон. науч. журнал Курского гос. ун-та. 2014. № 1(29). С. 239–249.
3. Леонтьев А.А. Психология общения: учеб. пособие. 3-е изд. М.: Смысл: Academia, 2005.
4. Милованова Л.А. Технология иноязычного интерактивного взаимодействия [Электронный ресурс]. URL: http://www.rusnauka.com/NPM/Pedagogica/1_1_milovanova%20l.a..doc.htm (дата обращения: 12.02.2018).
5. Мясоед Т.А. Интерактивные технологии обучения: спец. семинар для учителей. М.: Академия, 2004.
6. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования: учеб. пособие / под ред. Е.С. Полат. М.: Academia, 2001.
7. Панфилова А.П. Инновационные педагогические технологии: Активное обучение: учеб. пособие. М.: Академия, 2009.
8. Платова Е.Д. Коммуникативно-интерактивные задачи в развитии интерактивного взаимодействия студентов // European Social Science Journal. 2014. № 7–3(46). С. 148–155.
9. Рассказова Ж.В. О роли интерактивного обучения в процессе формирования исследовательской компетентности школьников // Теория и практика образования в современном мире: материалы III Междунар. науч. конф. (г. Санкт-Петербург, май 2013 г.). СПб.: Реноме, 2013. С. 19–21. URL: <https://moluch.ru/conf/ped/archive/70/3866/> (дата обращения: 24.02.2018).
10. Ступина С.Б. Технологии интерактивного обучения в высшей школе: учебн.-методич. пособие. Саратов: Издат. центр «Наука», 2009.
11. Суворова Н.Г. Интерактивное обучение: Новые подходы. М.: Педагогика, 2005.
12. Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 45.03.01. Филология [Электронный ресурс]. URL: www.osu.ru/docs/fgos/vo/bak_45.03.01.pdf (дата обращения: 15.05.2018).
13. Anderson Jason. Role Plays for Today: Photocopiable Activities to Get Students Speaking Delta Publishing, 2006.
14. Leo van Lier. The Classroom and the Language Learner. Longman; New York, 1988.

ALEKSANDRA DOROFEEVA
Volgograd State Socio-Pedagogical University

**THE ORGANIZATION OF ORAL INTERACTIVE COMMUNICATION
OF STUDENTS AT ENGLISH LESSONS IN HIGH SCHOOL**

The article deals with the essence of interactive approach. The interactive communication as a form of teaching is under consideration. The methodological recommendations for the successful usage of interactive methods of teaching at lessons in high school are formulated.

Key words: *interactive learning, interactive communication, interview, interactive approach, active teaching methods, speech.*