

УДК 94(47).05

**С.Р. БАХМУТОВА**

(sveta.bakmutova@mail.ru)

*Волгоградский государственный социально-педагогический университет*

## **ИЗМЕНЕНИЕ СОЦИАЛЬНО-ПРАВОВОГО СТАТУСА ЖЕНЩИНЫ В РОССИЙСКОЙ ИМПЕРИИ XVIII В.\***

*Рассматривается трансформация социально-правового статуса женщин  
под влиянием реформ Петра Великого и идей эпохи Просвещения.*

*Ключевые слова: реформы Петра I, эпоха Просвещения, правление Екатерины II,  
повседневная жизнь, социальный статус женщин.*

XVIII в. в России стал переломным для страны: происходившие преобразования затронули все сферы жизни общества, включая и положение в нем женщин.

Самыми значимыми событиями начала XVIII в. стали реформы Петра. Причиной их проведения была необходимость ликвидировать отставание России от других европейских стран, ускорить темпы развития государства.

Одной из первых таких реформ стала реформа «одежная». Так, Указами 1700–1701 гг. все жители страны были обязаны носить платья по европейскому крою. Те же, кто не будет подчиняться данному указу, должны были платить «пошлину деньгами, а платье резать и драть». Свободного кроя одежды княгинь и боярынь сменялись на «образцовые немецкие женские портища» – платья с корсетом и юбками длиной до щиколоток, а вместо венцов и кик головы теперь украшали фонтажмами и корнетами.

Дальнейшие указы Петра обязывали женщин принимать участие в празднествах и торжествах наравне с мужчинами. 26 ноября 1718 г. Петром I был принят указ «Об ассамблеях», его текст гласит: «Ассамблея – слово французское, которое на русском языке одним словом выразить невозможно; обстоятельно сказать – вольное в котором доме собрание или съезд делается не только для забавы, но и для дела. [...] В котором доме имеет ассамблея быть, то надлежит письмом или другим знаком объявить людям, куда всякому вольно прийти, как мужскому полу, так и женскому» [6].

Таким образом, женщины впервые на законодательном уровне получили возможность посещать светские мероприятия.

В период правления Петра изменилось положение женщин и за счет расширения их прав, в частности, имущественных. Во многом это связано с развитием семейного законодательства.

Так, в соответствии со ст. 12 свода Законов гражданских, принятых при Петре, указывалось, что «брак не может быть законно совершен без добровольного и непринужденного согласия сочетающихся лиц». Данное положение закрепляло добровольный характер брака между женщиной и женщиной: никто не мог быть принужден к его заключению каким бы то не было способом.

По указу царя 1714 г. женщина высших сословий теперь могла стать наследницей всего того недвижимого имущества, которым владел ее супруг. При этом другим законом были ограничены права супруга на распоряжение приданым своей жены; мужья не могли совершать сделки от имени супруги, впоследствии все документы должны были иметь собственноручную подпись женщины [2].

В допетровскую эпоху в случае, если муж оказывался в ссылке, то жена была обязана следовать за ним. Однако с 1720 г. жены ссыльных получали возможность не отправляться вслед за мужем, а оставаться в тех своих имениях, которые были получены в качестве приданого, при этом не требуя развода.

В 1714 г. Петром учрежден высший женский орден святой Великомученицы Екатерины, в общей иерархии российских орденов он занимал второе место, вслед за орденом Святого апостола Андрея Первозванного. Именно эти ордена, помимо того что предназначались быть наградами за выдающиеся деяния на благо государства, являлись династическим знаком отличия Российской империи. Значимым в данном

\* Работа выполнена под руководством Болотовой Е.Ю., доктора исторических наук, профессора кафедры отечественной истории и историко-краеведческого образования ФГБОУ ВО «ВГСПУ».

случае является тот факт, что прежде орденами в стране награждались лишь мужчины, в большинстве своем – за военные заслуги. Первым кавалером этого ордена, имевшего девиз «Трудами сравнивается с супругом», стала царица Екатерина, проявившая мужество во время Прутского похода 1711 г. Большинство кавалерственных дам получали награды, как правило, за военные и гражданские заслуги своих мужей, фамилии которых можно увидеть в списках кавалеров ордена св. Андрея Первозванного. Один раз орден был вручен женщине за воинское отличие – в 1789 г. орденом святой Великомученицы Екатерины была награждена Марфа Кроун, жена адмирала Р.В. Кроуна, командовавшего во время войны со Швецией в 1789 г. катером «Меркурий». Марфа во время боя находилась на катере и оказывала помощь раненым.

Несмотря на очевидные, на сегодняшний взгляд, успехи политики Петра по преобразованию повседневной жизни женщин, традиционные точки зрения продолжали играть значимую роль в обществе. Женщина продолжала считаться существом «неполноценным, нечестивым». В народе была популярна русская пословица: «У бабы волос долог, а ум короток»; сходное мнение выражала еще одна пословица: «Горе тому дому, которым владеет жена» [1, с. 332].

Табель о рангах Петра I – один из важнейших актов XVIII в. – включает в себя также несколько придворных почетных званий для женщин.

Старшим считалось звание обер-гофмейстерины («имеет ранг над всеми дамами»). Затем следовали действительные статс-дамы. Их ранг шел «за женами действительных тайных советников» (II класс). Действительные камер-девицы имели ранг, равный рангу жен президентов коллегий (IV класс). За ними следовали гоф-дамы (приравнялись в ранге к женам бригадиров – V класс), гоф-девицы (приравнялись в ранге к женам полковников – VI класс) и камер-девицы. Однако уже во второй четверти XVIII в. применялась несколько дополненная и измененная номенклатура дамских придворных званий: обер-гофмейстерина, гофмейстерина, статс-дама, камер-фрейлина и фрейлина. Первые четыре звания в течение XVIII в. имели всего 82 лица [7, с. 170].

Фрейлина – это младшее придворное женское звание в послепетровской России; его носили представительницы знатных дворянских фамилий. Фрейлины входили в свиту императриц и великих княгинь. Фрейлиной могла стать и девушка из бедной семьи, сирота, но в случае, если она становилась лучшей выпускницей института благородных девиц. Звание фрейлины шло после статс-дамы и камер-фрейлины и назначалось с 1744 г.

Почти одна треть фрейлин происходила из титулованных фамилий; около половины из них были дочерьми лиц, имевших придворные чины и звания. Фрейлины посменно дежурили при императрице, круглосуточно обретаясь возле неё и исполняя те или иные высочайшие поручения. Чаще всего императрицы отбирали фрейлин самостоятельно, но бывали и случаи, когда девушек назначали фрейлинами по «протекции». Одним из главных требований было идеальное знание этикета, а также способности к пению, рисованию и рукоделию.

Эпоха Просвещения – огромный период в истории западноевропейских стран. Идеологом официального, охранительного течения в Просвещении выступала Екатерина II. Императрица проводила политику «просвещенного абсолютизма». «Просвещенный абсолютизм» – это высший этап развития абсолютизма в XVIII в. и сущность данной политики была продворянской и направлена на дальнейшее укрепление феодального государства.

В годы своего правления Екатерина, опираясь на идеи европейских просветителей, преобразовала многие сферы в государстве. Коснулось это и положения женщин.

Еще в самом начале своего правления Екатерина объявила своей целью создание «новой породы людей». Сама идея была заимствована императрицей у европейских философов-просветителей Ж.-Ж. Руссо, Дж. Локка и К. Гельвеция, отдельные ее положения звучат следующим образом: «Человек, чувствуя себя человеком, ... не должен допускать поступать с собою как с животным»; «чтобы с изящным разумом изящнейшее ещё соединялось сердце»; «человек должен познать правила гражданской жизни».

Важно образовать в этом направлении сначала первое поколение, «новых отцов и матерей, которые бы детям своим те же прямые и основательные воспитания правила в сердце вселить могли, какие получили они сами, и так следуя из родов в роды, в будущие веки» [5].

В рамках реализации данной задачи в стране стала развиваться сеть женских образовательных учреждений. 5 мая 1764 г. указом Екатерины II «О воспитании благородных девиц в Санкт-Петербурге при Воскресенском монастыре: с приложением Устава и штата сего Воспитательного общества» было создано первое женское среднее общеобразовательное учреждение «Воспитательное общество благородных девиц» или Смольный институт благородных девиц. Этот институт являлся первым шагом в создании системы женского образования в России и приобщения женщин к наукам и искусству.

Для девочек из мещанских семей, семей мелкого чиновничества, купцов, дьяков и солдат и др. создано в 1765 г. Училище мещанских девиц, где их обучали русскому и французскому языкам, арифметике, рисованию, танцам, музыке и пению, а также для них был организован усиленный курс домоводства, их готовили к домашнему хозяйству и рукоделию.

К концу века получили распространение и частные пансионаты, причем не только в Санкт-Петербурге и Москве, но и в провинциальных городах. Первое заведение такого типа для воспитания девушек открылось в Дерпте еще в 50-е годы XVIII в., за несколько лет до открытия Смольного. Обучение велось на немецком языке, воспитательницы по происхождению были француженками или немками. Уровень обучения в таких пансионатах зачастую оказывался не слишком высоким, по сути большую часть программы составляло изучение музыки и танцев.

Манифест о вольности дворянской 1785 г. считается одним из самых значимых документов российской истории. Интересен он и тем, что содержит в себе статьи о социальном статусе женщины в XVIII в.:

«Дворянское название есть следствие, истекающее от качества и добродетели начальствовавших в древности мужей, отличивших себя заслугами, чемобращая самую службу в достоинство, приобрели потомству своему нарицание благородное;

Не только империи и престолу полезно, но и справедливо есть, чтоб благородного дворянства почтительное состояние сохранялось и утверждалось непоколебимо и ненарушимо; и для того истари, ныне да и пребудет на веки благородное дворянское достоинство не отъемлемо, наследственно и потомственно тем честным родам, кои оным пользуются, и следственно:

Дворянин сообщает дворянское достоинство жене своей. Дворянин сообщает детям своим благородное дворянское достоинство наследственно» [3].

Таким образом, законодательно закреплялось, что женщина, независимо от того, имеет ли она дворянское происхождение или нет, вступая в брак с дворянином, также становилась дворянкой; дворянский статус наследовали и дети, родившиеся в этом браке.

Исходя из вышеизложенного, мы можем прийти к выводу, что в XVIII в. пересматриваются традиционные представления о женщине, об ее социально-правовом положении. В период царствования русских императоров и императриц от Петра I до Екатерины II происходит изменение всего российского общества, под влиянием современных тенденций Европейских стран Россия модернизируется во многих сферах, в том числе в повседневной жизни населения.

### Литература

1. Анисимов Е.В. Женщины у власти в XVIII веке как проблема // Вестник истории, литературы, искусства. М.: Собрание; Наука, 2005. С. 328–335.
2. Антокольская М.В. Семейное право. 2-е изд. М.: Юристъ, 2000.
3. Грамота на права, вольности и преимущества благородного российского дворянства. [Электронный ресурс]. URL: <https://constitution.garant.ru/history/act1600-1918/2400/> (дата обращения: 22.03.2019).
4. О порядке собраний в частных домах, и о лицах, которых в оных участвовать могут // Полное Собрание законов Российской империи. 1-е собрание / под ред. М.М. Сперанского. Типография II Отделения Собственной Его Императорского Величества Канцелярии. СПб., 1830. [Электронный доступ]. URL: <http://www.runivers.ru/lib/book3130/> (дата обращения: 22.03.2019).
5. Стародубцев М.П. Взгляды Екатерины II на воспитание «Новой породы» дворянства как основа образовательной политики // Известия Российс. гос. пед. ун-та им. А.И. Герцена. 2014. № 164. С. 180–189.
6. Указ «О достоинстве гостевом, на ассамблеях быть имеющем» // Полное Собрание законов Российской империи. 1-е собрание / под ред. М.М. Сперанского. Типография II Отделения Собственной Его Императорского Величества Канцелярии. СПб., 1830. [Электронный доступ]. URL: <http://www.runivers.ru/lib/book3130/> (дата обращения: 18.03.2019).
7. Фрейлины императрицы Елизаветы Петровны/ публ. [и вступ. ст.] К.А. Писаренко // Российский Архив: История Отечества в свидетельствах и документах XVIII–XX вв.: Альманах. М.: Студия «Тритэ»: Рос. архив, 2007. Т. XV. С. 168–179.

**SVETLANA BAKHMUTOVA**

*Volgograd State Socio-Pedagogical University*

**CHANGE OF SOCIAL AND LEGAL STATUS OF WOMEN  
IN THE RUSSIAN EMPIRE OF THE XVIII<sup>th</sup> CENTURY**

*The article deals with the transformation of the social and legal status of women under the influence of reforms of Peter the Great and the ideas of the Enlightenment.*

*Key words: reforms of Peter I, the age of Enlightenment,  
the reign of Catherine the Great, everyday life,  
social status of women.*