

УДК 902

А.Е. КАРЯКИНА

(*anastasiya.cariakina@yandex.ru*)

Волгоградский государственный социально-педагогический университет

**РАЗВИТИЕ ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЙ АРХЕОЛОГИИ В РОССИИ
(к постановке проблемы)***

Анализируется процесс развития экспериментальной археологии в России. Выделяется отличие экспериментальной археологии от других полевых методов исследования. Рассматриваются яркие центры экспериментальной археологии в России.

Ключевые слова: полевые методы исследования, эксперимент в археологии, реконструкция, центры экспериментальной археологии в России, трасология.

Экспериментальная археология является перспективным направлением современной археологической науки и позволяет опытным путем проверить множество гипотез, изучая различные стороны жизнедеятельности человека.

Эксперимент набирает популярность в археологической науке с каждым годом, являясь средством познания жизни, быта, культуры, религии людей различных эпох. Он представляет ученым широкие возможности для более обширного, точного и наглядного научного исследования. Как и другие научные методы, эксперимент имеет свою давнюю историю, позволяющую проследить применение его в археологии и модернизацию в специальные научные средства [5, с. 6].

Актуальность данной статьи заключается в том, что развиваясь в современной России довольно быстрыми темпами, экспериментальная археология требует четкой систематизации и обобщения уже накопленного опыта.

С конца XIX в. экспериментальная археология начинает приобретать самобытный характер, отходя от постановки небольших экспериментов и реконструкции в лаборатории на новый уровень. Первые полевые эксперименты, которые были направлены на точное воспроизведение поселений каменного и бронзового веков, проводились на берегах Боденского озера в Швейцарии. В России экспериментальная археология развивается с 30-х годов XX в. Основное внимание было сосредоточено на изучении каменного века и технологий расщепления камня, изготовления керамики, обработки кости и бивня мамонта. Не менее пристальное внимание обращено на изучение древней металлургии [6, с. 277].

В экспериментальной археологии можно выделить несколько черт, которые отражают ее отличие от других полевых методов. Так, например, материалы, которые используются в эксперименте, должны быть идентичны тем, которые ранее использовались человеком. Современная материально-техническая база археологического исследования может нарушить «чистоту» эксперимента, исказив историческую реальность древних культур. В качестве примера рассмотрим эксперимент с доисторическим плугом. При его проведении должны соблюдаться первоначальные характеристики данного орудия труда, такие как: тщательное сохранение текстуры древесины, форма режущих краев и правильное изготовление лемеха. Таким образом, проводимый в полевых условиях эксперимент проверяет на практике точность теоретических представлений об объекте исследования [1, с. 67].

Как и любая историческая наука, археология использует общеисторические методы исследования, которые рассматривают изучаемое явление в контексте определенных хронологических особенностей [10, с. 142], однако также обладает набором специальных методов. Одним из важнейших методов в экспериментальной археологии является трасология, развивать который начал С.А. Семенов. Исследователь определил, что на большинстве предметов остаются следы от инструментов, с помощью которых они изготавливались. Открытие этого метода и последующая расшифровка различных

* Работа выполнена под руководством Сухоруковой Е.П., кандидата исторических наук, доцента кафедры отечественной истории и историко-краеведческого образования ФГБОУ ВО «ВГСПУ».

следов на предметах помогала ученым экспериментально определять способы производства различных орудий, их назначение [8, с. 54].

В качестве примера трасологии можно рассмотреть находку российского археозоолога М.В. Саблина, который обнаружил на кости верблюда, найденной при раскопках вблизи Ростова-на-Дону, следы использования каменного орудия. Исследователь определил, что данное каменное орудие применяли для того, чтобы ошкурить животное, либо перебить сухожилие на правой задней ноге верблюда около 2 млн лет назад [10].

На современном этапе экспериментальная археология представлена несколькими крупными центрами, где в полной мере проводят опыты по воспроизведению жизни и быта различных древних народов. Одним из них является Музей древностей «Кара-Тобе», который был открыт первоначально как греко-скифское городище еще в начале XIX века П.Н. Шульц производил в 1934 г. исследование холма, а в 80-е годы ежегодно проводились раскопки отдельным отрядом Объединенной Крымской археологической экспедиции [2, с. 21].

С 2000 г. городище «Кара-Тобе» представляет собой музей под открытым небом и международный центр экспериментальной археологии и инновационной педагогики. В данном центре проиллюстрирована культура греческого и скифского народов. Она представлена найденными во время раскопок греческими чашами, амфорами, кубками, а также скифской керамикой и предметами быта. Главным объектом экспериментальной археологии в музее является открытая в 2002 г. Скифская усадьба. Её уникальность заключается в полном воспроизведении методов скифского строительства, которые опытным путем выявлялись со второй половины XX в. Постройка наполнена скифскими предметами, которые были обнаружены и идентифицированы среди культурных свидетельств бытования других народов, населяющих в различные периоды данную крепость. Среди предметов интерьера одним из самых уникальных является гипсовый слепок скифской чаши, который полностью повторяет внешний вид аутентичного артефакта. Также опытным путем воссозданы очаг жилища, настенные росписи, глиняная посуда [7].

Смотровая башня, в которой расположен основной музей «Кара-Тобе», ежегодно пополняется экспонатами, среди которых маркированная римская гиря, наконечники стрел, медные и серебряные монеты, одни из самых редчайших находок – гипсовые слепки златокузнецов. Весь представленный материал является лишь малой частью археологических находок на городище.

Среди памятников экспериментальной археологии необходимо отметить археологическую лабораторию на базе Челябинского государственного университета, основанную Г.Б. Здановичем в 1976 г. Последняя четверть XX века в Челябинской области отмечена многими яркими открытиями. Среди них – укрепленное поселение Аркаим, которое и на современном этапе привлекает внимание исследователей. Сейчас на базе университета продолжается подготовка кадров, как для практической, так и для теоретической работы с экспонатами, это способствует развитию экспериментальной археологии в естественной среде и на базе лаборатории университета [3, с. 64].

Научно-исследовательская работа сотрудников Заповедника «Аркаим» ориентирована на ежегодную организацию археологических и этнографических полевых изысканий. Уникальным объектом экспериментальной археологии среди множества памятников заповедника является курган «Темир». Археологи досконально воспроизвели как внутренний, так и внешний вид кургана, опираясь на найденный в Чесменском районе Челябинской области сарматский курган IV в. до нашей эры. Усыпальница кочевников представляет собой трехступенчатую насыпь, опирающуюся на деревянное перекрытие. В погребение был добавлен длинный проход, который являлся для древних сарматов необходимым для проведения обряда подзахоронения родственников умершего. Курган «Темир» – уникальный восстановленный археологический комплекс, один из масштабных памятников погребального искусства сарматов [4].

В 2012 г. в Ульяновской области на территории туристического объекта «Археопарк» в с. Новая Беденьга была проведена конференция «Экспериментальная археология. Взгляд в XXI век» [11]. Уче-

ные обсуждали такие темы, как теория и практика эксперимента в археологии, технологии обработки камня, история керамики, история древней цветной и черной металлургии, экспериментальная археология и музей под открытым небом. Особое внимание ученые и исследователи обращали на развитие экспериментальной археологии в России и странах СНГ, проблемы интеграции фундаментальных научных исследований в образование и общественную жизнь. По результатам конференции был опубликован сборник статей. Научные изыскания иллюстрируют процесс реализации региональных экспериментальных исследований. Так, например, мы можем полностью проследить процесс изготовления каменных орудий в период неолита в Среднем Поволжье, процесс изготовления горна на городищах Сибири, опытное изготовление деталей бронзового века на территории раскопок в Украине.

Таким образом, мы можем отметить, что, зародившись в России в начале XX в., экспериментальная археология продолжает своё развитие, аккумулируя усилия специалистов-археологов из разных регионов. Иллюстрацией результатов научно-исследовательской деятельности ученых в данной области являются различные археологические парки, музейные комплексы, на базе которых проводятся эксперименты по определению назначения найденных артефактов, технологической специфики процессов их изготовления, а также быта древних людей.

Литература

1. Брайан М. Фаган, Кристофер Р. ДеКорс. Археология. В начале. М.: Техносфера, 2007.
2. Внуков С.Ю. Раскопки городища и некрополя Кара-Тобе у г. Саки в 1998 г. // Проблемы истории, филологии, культуры. 1999. № 8. С. 207–211.
3. Зданович Г.Б., Батанина И.М. Аркаим – Страна городов: пространство и образы (Аркаим: горизонты исследований). Челябинск: Крокос: Южно-Уральское кн. изд-во, 2007.
4. Курган «Темир» // Челябинский государственный историко-культурный заповедник «Аркаим». [Электронный ресурс]. URL: <http://www.arkaim-center.ru/turizm/turizm/ekskursionnye-objekty/kurgan-temir/> (дата обращения: 30.03.2019).
5. Малинова Р.А., Малина Я.А. Прыжок в прошлое. Эксперимент раскрывает тайны древних эпох. М.: Мысль, 1988.
6. Мартынов А.И. Археология. 5-е изд. М.: Высш. шк., 2005.
7. Музей Кара-Тобе // [Официальный сайт музея Кара-Тобе]: сайт. URL: <http://kara-tobe.ru/> (дата обращения: 30.03.2019).
8. Семенов С.А. Первобытная техника: (Опыт изучения древнейших орудий и изделий по следам работа). М.: Ленинград: Изд-во Акад. наук СССР, 1957.
9. Смоленский Н.И. Теория и методология истории. 2-е изд. М.: Издат. центр «Академия», 2008.
10. Трасология // НаукаPRO: научно-просветительский проект. [Электронный ресурс]. URL: <http://nauka-pro.ru/trasologija> (дата обращения: 30.03.2019).
11. Экспериментальная археология. Взгляд в XXI век: материалы Междунар. полевой науч. конф. (с. Новая Беденьга, Ульяновский р-он Ульяновской обл., 6–12 авг. 2012 г.,) / состав. и науч. редактор С.А. Агапов. Ульяновск, 2013.

ANASTASIYA KARYAKINA

Volgograd State Socio-Pedagogical University

DEVELOPMENT OF EXPERIMENTAL ARCHEOLOGY IN RUSSIA (to the challenge problem)

The article deals with the analysis of the development's process of experimental archeology in Russia.

There is revealed the difference of experimental archeology from other field methods of research.

There are considered the main centers of experimental archeology in Russia.

Key words: field methods of research, experiment in archaeology, reconstruction, centers of experimental archeology in Russia, traceology.