

УДК 93

**В.С. МОРОЗОВА**

(vika.morozova94@mail.ru)

*Волгоградский государственный социально-педагогический университет*

## **ОСОБЕННОСТИ ПЕРСОНАЛЬНОЙ ИСТОРИИ КАК НАПРАВЛЕНИЯ ИСТОРИЧЕСКОЙ НАУКИ\***

*Рассматривается понятие персональной истории. На основе теоретического анализа литературы по данной теме приводятся примеры источников, выделяются особенности, а также анализируется современное развитие такого исторического направления как персональная история.*

*Ключевые слова: персональная история, исторический источник, историческая биография, мемуары, воспоминания, Сталинградская битва.*

Персональная история – это направление исторической науки, предметом исследования которой является история жизни человека во всей ее уникальности [4].

Так, главной задачей историка, который занимается изучением персональной истории, является не описание, не просто передача мыслей автора источника, а глубокое понимание их смысла. Для этого необходим подробный анализ содержания и условий их формирования. В этом случае особую значимость имеют источники личного происхождения, а именно воспоминания, мемуары, дневники, язык которых рассматривается как способ самовыражения человека.

Историк Ю.Л. Бессмертный отмечает, что главное место занимает определенный, конкретный человек, его индивидуальное поведение, его собственный выбор, и исследуется данная проблема ради понимания человеческой уникальности в контексте времени [1].

По мнению историка Л.Н. Пушкарёва, источник является частью исторической действительности, источник содержит в себе информацию о реально существовавшем прошлом, а также дает исследователям возможность познать это прошлое [6].

На наш взгляд, ценность воспоминаний человека для исторической науки определяется их способностью отразить личное отношение автора к событиям, в которых он участвовал, а их субъективность делает данный вид источников особенным и очень важным.

Следует отметить, что без любого исторического источника, независимо от его вида – история невозможна. Также невозможно создать собственный образ прошлого без информации, полученной в результате аналитической работы с источником, и это как раз будет являться задачей историка.

Персональная история использует в качестве источников самые разные материалы, содержащие как прямые высказывания личного характера (письма, дневники, мемуары, автобиографии), так и косвенные свидетельства, фиксирующие взгляд со стороны. Обратимся в качестве примера к такому виду источника как военные воспоминания. Примерами произведений персональной истории являются воспоминания, авторы которых рассказывают о своей жизни [Там же].

Например, в контексте изучения истории Сталинградской битвы, можно упомянуть такие источники, как воспоминания рабочих, записи которых хранятся в Центре документации новейшей истории Волгоградской области, например, воспоминания комиссара рабочего батальона Краснооктябрьского района Сталинграда Рожкова [5]. Автор пишет об истории судеб рабочих «Красного октября», которые стояли на защите своего любимого города и родного завода. Также, в пример можно привести воспоминания представителей различных партийно-государственных органов власти, например, секретаря Краснооктябрьского РК ВКП(б) Сталинграда Кашенцева, который пишет о краснооктябрьцах, о людях, которые обороняли город в такое непростое для него время. Отметим также воспоминания, которые относятся к более узким направлениям, например воспоминания начальника 4-го отде-

\* Работа выполнена под руководством Болотова Н.А., доктора исторических наук, профессора кафедры отечественной истории и историко-краеведческого образования ФГБОУ ВО «ВГСПУ».

ления Краснооктябрьского РОВД Сталинграда Левина о работе милиции в дни обороны Сталинграда. Во всех источниках центральной фигурой изучения выступает человек, существовавший в определенных исторических условиях [5].

Данный аспект был рассмотрен также многими авторами, например, в статье Н.А. Болотова и В.Н. Попова «Вклад СССР в завершение Второй мировой войны: разгром Квантунской армии», авторы исследуют роль главнокомандующего войсками Дальневосточного стратегического направления А.М. Василевского в разгроме Квантунской армии [2].

Следует отметить учебно-методическое пособие для проведения уроков Победы, посвященных подвигу Героя Советского Союза Алексея Петровича Маресьева, под редакцией Н.А. Болотова, в который включены и обобщены архивные документы, материалы музейных фондов и личных архивов, которые связаны с жизнью советского летчика Великой Отечественной войны. Данное пособие рассказывает об основных страницах биографии летчика, о становлении его личности [3].

Необходимо также выделить учебно-методическое пособие, в котором содержатся материалы для проведения уроков Победы, посвященных Сталинградской битве, в частности, авторы уделяют особое внимание роли военачальников, а именно А.М. Василевского, Г.К. Жукова и К.К. Рокоссовского [8].

Яков Федотович Павлов – один из самых известных героев Сталинградской битвы, командуя группой бойцов, организовал оборону жилого дома в центре Сталинграда, этот дом вошел в историю как дом Павлова. Этот подвиг навсегда останется в памяти каждого. К 100-летию со дня рождения Я.Ф. Павлова был выпущен сборник, в котором содержатся статьи и исследования, связанные с историей Сталинградской битвы и личностью Героя Советского Союза [7].

Проблема персональной истории также была освящена в статье В.С. Морозовой «Источники личного происхождения о военной истории (на примере Сталинградской битвы)». В ней автор отмечает, что военные воспоминания особо интересны, т. к. их авторы являлись участниками событий предвоенного и военного периодов, и в значительной степени сами оказывали влияние на их ход. Также в воспоминаниях исследователь может найти информацию о ходе планирования, подготовке и осуществления крупнейших операций войны. Автор отмечает, что к военным мемуарам относятся не только воспоминания военачальников и солдат, а также письма и воспоминания рабочих, которые трудились в такое непростое время. В своих работах автор также отмечает, что в настоящее время актуальность приобретает вопрос сохранения исторической памяти о событиях Сталинградской битвы, предотвращении фальсификаций в ходе её изучения, т. к. в них содержится фактический материал, а также оценки авторов, очень ценные для исследователей Сталинградской битвы [5].

У авторов военных воспоминаний важной частью жизни выступает их военное прошлое, но, как правило, такого типа мемуары начинаются с повествования о том, что происходило с автором до войны. Через военные мемуары создается история «повседневной жизни» военачальников, а изложение ведется от первого лица, где сам автор находится в центре повествования, и историк таким образом «проживает» жизнь автора воспоминаниями.

Л.П. Репина, изучая персональную историю, особое место уделяет типологии исторических биографий. Так, первый тип назван «модальная биография», в котором биографии используются как статистические сведения в рамках социологии, социальной антропологии. Второй тип – «контекстуальная биография», где главным аспектом выступает атмосфера и исторические события конкретной общественной эпохи, в которой реализует себя личность. Третий тип характеризует жизнь личности на грани нормы или нарушения распространённых форм поведения. Последний четвёртый тип биографического жанра назван «герменевтическим», который ориентирует исследователя на понимание жизни личности, особенностей черт характера, мотивов поведения, намерений и замыслов, степени их реализации [6].

Рассмотрим некоторые ограничения, свойственные в настоящее время персональной истории. Первое ограничение заключается в том, что современный человек, увлеченный общением в социальных сетях и жизнью в виртуальном мире, теряет желание фиксировать и передавать свои мыс-

ли в письменной форме. Второе ограничение заключается в том, что в настоящее время произведения персональной истории, как правило, создаются в литературной форме, а главные герои выступают как обычный силуэт в контексте большой эпохи [6]. Самое главное – видеть и слышать человека, ведь что может быть ценнее для потомков и близких людей, чем голос живого предка или близкого человека, видеть его жизнь, слушать о его жизни. Таким образом, мы приходим к выводу, что персональная история каждого человека должна представлять собой видео-историю жизни человека и иметь форму видеоизображений, которые можно наблюдать на экране со звуковым сопровождением.

Третье ограничение – недостаточное количество историков для создания персональной истории каждого человека. Путь преодоления третьего ограничения видится в превращении каждого человека в историка, создающего персональную историю близкого ему человека, который обладает наиболее сильными мотивами к созданию истории, имеет доступ к архивным документам героя истории [Там же].

Среди особенностей персональной истории следует выделить следующие:

- предметом исследования в персональной истории является «история одной жизни», иными словами сам человек (автор);
- задача исследователя – глубокое понимание смысла мыслей автора;
- персональная история использует в качестве источников как письма, дневники, мемуары, автобиографии, так и косвенные свидетельства, фиксирующие взгляд со стороны на жизнь того или иного человека;
- в настоящее время такое направление как персональная история имеет ряд ограничений.

Подводя итог, отметим, что произведение персональной истории может стать полноценным и надежным свидетельством пребывания человека на Земле. Цель персональной истории – это достижение исторического бессмертия каждого человека путем создания и сохранения истории его жизни.

### Литература

1. Бессмертный Ю.Л. Метод // Человек в мире чувств: Очерки по истории частной жизни в Европе и некоторых странах Азии до начала нового времени / под ред. Ю.Л. Бессмертного. М.: Рос. гос. гуманитар. ун-т: Рос. акад. наук, 2000. С. 23.
2. Болотов Н.А., Попов В.Н. Вклад СССР в завершение Второй мировой войны: разгром Квантунской армии // Известия Волгогр. гос. пед. ун-та, 2015. № 3(98). С. 252–258.
3. Жизнь как подвиг: учебно-методическое пособие для проведения уроков Победы, посвященных подвигу Героя Советского Союза Алексея Петровича Маресьева с приложением на электронном носителе / под. ред. Н.А. Болотова и др. 2-е изд. Волгоград: Волгоградская гос. акад. последипломного образования, 2016.
4. Кцоева С.Г. Персональная история как метод исследования научных взглядов Карла Ясперса // Альманах современной науки и образования. 2012. № 3. С. 74–77.
5. Морозова В.С. Источники личного происхождения о военной истории (на примере Сталинградской битвы) // Студенческий электронный журнал «СтРИЖ». 2017. № 6(17). С. 22–24. [Электронный ресурс]. URL: <http://strizh-vspu.ru/files/publics/1512922647.pdf> (дата обращения: 15.04.2019).
6. Репина Л.П. Персональная история: биография как средство исторического познания // Казус: индивидуальное и уникальное в истории. 1999. Т. 2. С. 7–13.
7. Уроки памяти. К 75-летию Сталинградской битвы. М: Дрофа, 2018.
8. Уроки Победы. Сталинградская битва: учебно-метод. разработки / авт.-сост. Н.А. Болотов. 2-е изд. М.: Просвещение, 2016.

**VICTORIA MOROZOVA**

*Volgograd State Socio-Pedagogical University*

### PECULIARITIES OF PERSONAL HISTORY AS THE DIRECTION OF THE HISTORICAL STUDIES

*The article deals with the notion of personal history. There are given the examples of the sources, revealed the peculiarities and analyzed the current development of such historical direction as personal history based on the theoretical analysis of the literature concerning the theme.*

*Key words: personal history, historical source, historical biography, memoirs, recollections, the Stalingrad battle.*