

УДК 376

**О.П. БУЗУЛУКОВА**

(olga12345679b@gmail.com)

*Волгоградский государственный социально-педагогический университет*

## **АПЛИКАЦИЯ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ВООБРАЖЕНИЯ ДЕТЕЙ С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ В ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ\***

*Представлены результаты опытно-экспериментальной работы по развитию воображения у дошкольников с задержкой психического развития посредством аппликации.*

*Ключевые слова: развитие воображения, задержка психического развития, дошкольники, дошкольное образовательное учреждение, аппликация.*

Развитие воображения изучали многие философы, ученые, психологи, среди них есть такие известные люди, как Ф. Бэкон, Л.С. Выготский, П.Я. Гальперин, И. Кант, Леонардо да Винчи, А.Р. Лурия, Ж. Пиаже, П.А. Флоренский [8].

Факторы возникновения замедления в развитии воображения у детей с задержкой психического развития рассматриваются в работах Т.А. Власовой, З.И. Калмыковой, В.В. Лебединского, К.С. Лебединской, М.С. Певзнер [7].

Д.Б. Эльконин отмечал, что в игре всегда имеется вымышленная ситуация, которая отделяет ее от простого предметного манипулирования [8]. Наблюдая за играми детей с задержкой психического развития, Е.С. Слепович сделал вывод, что для детей с задержкой психического развития сложно сформировать воображаемую ситуацию, значение их игр сводится к манипулированию с игрушкой [7]. Дети с задержкой психического развития способны к воображению, однако наблюдается отставание от уровня развития воображения у нормально развивающихся сверстников.

В настоящее время в практике работы дошкольных учреждений сложилось противоречие: с одной стороны, специальные психологи, дефектологи понимают значимость развития воображения для детей с задержкой психического развития, с другой стороны, наблюдается недостаток внимания к данной проблеме на этапе подготовки ребенка к обучению в школе.

Аппликация не требует коллективной сосредоточенности для детей с задержкой психического развития, имеет большое разнообразие видов, что значительно облегчает игру для детей данной группы и способствует развитию воображения.

Данная проблема была положена в основу нашего исследования, что обусловило выбор **темы исследования**: «Аппликация как средство развития воображения детей с задержкой психического развития в условиях дошкольного образовательного учреждения».

**Объект:** процесс развития воображения детей с задержкой психического развития в дошкольном образовательном учреждении посредством аппликации.

**Предмет:** развитие воображения детей дошкольного возраста с задержкой психического развития посредством аппликации.

**Цель:** теоретически изучить и практически реализовать процесс развития воображения детей с задержкой психического развития в дошкольном образовательном учреждении посредством аппликации.

### **Задачи:**

1. Рассмотреть психолого-педагогические основы развития воображения детей с задержкой психического развития в трудах отечественных и зарубежных ученых.

2. Изучить возможности средства аппликации в развитии воображения детей с задержкой психического развития.

\* Работа выполнена под руководством Цой А.И., кандидата педагогических наук, доцента кафедры специальной педагогики и психологии ФГБОУ ВО «ВГСПУ».

3. Определить уровень развития воображения детей с задержкой психического развития в дошкольном образовательном учреждении.

4. Реализовать опытно-экспериментальную работу по развитию воображения детей с задержкой психического развития в дошкольном образовательном учреждении посредством аппликации.

**Гипотеза исследования:** более успешному развитию воображения детей дошкольного возраста с задержкой психического развития будет способствовать специально организованная и разработанная совместная деятельность специалистов, родителей и ребёнка с использованием аппликации, направленная на развитие:

- игровых действий;
- процессуальной игры;
- игровой и познавательной мотивации.

Логика нашего исследования была построена в соответствии с последовательным решением задач.

Решая первую задачу исследования, мы провели анализ современных психолого-педагогических исследований по определению теоретических аспектов развития воображения у дошкольников с задержкой психического развития. Изучением развития воображения занимались Ф. Бэкон, Л.С. Выготский, П.Я. Гальперин, И. Кант, Леонардо да Винчи, А.Р. Лурия, Ж. Пиаже, П.А. Флоренский [8]. Факторы возникновения замедления в развитии воображения рассматриваются в работах Т.А. Власовой, З.И. Калмыковой, В.В. Лебединского, К.С. Лебединской, М.С. Певзнер [7].

Развитие воображения у детей с задержкой психического развития, имеет ряд особенностей. В принципе, воображение детей развивается в процессе игровой деятельности. У детей с задержкой психического развития замысел игры нестойкий и недостаточно регулирует деятельность. Для детей с задержкой психического развития тяжело создать воображаемую ситуацию, т. к. они не ищут смысла в игре, они просто выполняют манипуляционные действия. Действия, как игровые, так и предметно-игровые, не столь разнообразны и выразительны, как в норме, часто не соотносятся с сюжетом игры. Особые трудности у детей с задержкой психического развития возникают при развитии творческого воображения. Дошкольники с задержкой психического развития ощущают трудности с воображаемыми ситуациями, которые являются базой любой творческой деятельности [8].

Решая вторую задачу исследования, мы на основе данных психолого-педагогических литературы определили, что аппликация имеет большое значение в развитии воображения, как и нормально развивающихся дошкольников, так и дошкольников с задержкой психического развития. Аппликация имеет множество разновидностей, поэтому выбор методов развития воображения путем аппликации имеет множество вариаций. Дети с задержкой психического развития успешно овладевают различными техниками аппликации, но у них наблюдаются торможение формирования личностных качеств и трудности с восприятием и усвоением информации [1, 4].

Решая третью задачу исследования, мы организовали опытно-экспериментальную работу. Результаты теоретического исследования показали необходимость изучения развития воображения детей с задержкой психического развития в условиях дошкольного образовательного учреждения посредством аппликации.

Исследование проводилось на базе Государственного бюджетного специализированного учреждения социального обслуживания «Областной реабилитационный центр для детей-инвалидов “Надежда”». В исследовании участвовали дети дошкольного возраста, с диагнозом – задержка психического развития. Нами было исследовано 6 детей 5–6 лет с данным нарушением.

Цель констатирующего этапа эксперимента – измерение наличного уровня развития воображения, получение первичного материала для организации формирующего этапа эксперимента, направленного на развитие воображения детей с задержкой психического развития в условиях дошкольного образовательного учреждения посредством аппликации.

Для реализации цели нами были подобраны следующие диагностические методики:

1. Метод диагностики воображения художественного – «Рисунок» (автор Р.С. Немов);
2. Диагностика воображения речевого – «Вербальная фантазия» (автор Р.С. Немов);
3. Метод диагностики воображения художественно-прикладного – «Скульптура» (автор Р.С. Немов) [5].

Мы исследовали выбранную группу детей по данным методикам и выявили, что 33% детей (2 человека – Мария Г., Иван П.) составлял низкий уровень развития воображения, это говорит о том, что у детей наблюдалась низкая скорость процессов воображения, отсутствовала оригинальность в стилях, богатство воображения, дети были мало способны прорабатывать детали образов, придавать им эмоциональный окрас. Средний уровень развития воображения составлял 4 детей (Анатолий К., Анна М., София В., Дмитрий П.), т. е. 67%, это говорит о том, что дети, в принципе, были способны к воображению, у них получались некоторые образы, они могли придавать им незначительные эмоциональные образы, способны были оценивать ситуацию и творчески подходить к решению задач. Высокий уровень мышления отсутствовал.

На констатирующем этапе мы выявили уровни развития воображения у дошкольников с задержкой психического развития. Это дало нам представление о составлении плана дальнейшей работы по улучшению воображения у детей с задержкой психического развития в условиях дошкольного образовательного учреждения, используя занятия с аппликациями [2, 3].

Решая четвертую задачу исследования, на формирующем этапе эксперимента нами были подобраны 10 занятий для коррекции воображения у дошкольников с задержкой психического развития в условиях дошкольного образовательного учреждения с элементами аппликации. На занятиях детям предлагались дидактические игры, упражнения, различные гимнастики, релаксации на развитие воображения. На занятиях было тяжело наладить контакт с испытуемыми, дети часто капризничали, когда у них что-то не получалось. Иногда даже отказывались выполнять задания. На первых занятиях присутствовал педагог-дефектолог, чтобы дети не сильно нервничали при виде незнакомого человека, так ребятам было спокойнее. С каждым занятием дети все больше вникали в занятия, выполняли задания охотнее и быстрее. Задания с аппликацией дети особенно охотно выполняли.

На контрольном этапе нашего исследования мы проводили те же методики, что и на констатирующем этапе эксперимента:

1. Метод диагностики воображения художественного – «Рисунок» (автор Р.С. Немов);
2. Диагностика воображения речевого – «Вербальная фантазия» (автор Р.С. Немов);
3. Метод диагностики воображения художественно-прикладного – «Скульптура» (автор Р.С. Немов) [5].

После проведения исследования развития воображения детей выбранной группы по вышеуказанным методикам, мы выявили, что 33% испытуемых имеют высокий уровень воображения, это 2 человека (Анна М., Дмитрий П.). Дети стали лучше изображать воображаемые фигуры, научились самостоятельно сочинять рассказы, наделенные эмоциональными образами, разнообразием деталей и глубиной, несмотря на отведенный короткий промежуток времени. Средний уровень составляет 67%, это 4 человека (Анатолий К., София В., Иван П., Мария Г.). Дети повысили уровень способности выражать воображаемые действия и изображать фигуры и рисунки, но еще делают это медленно, по сравнению с другими детьми. Хотя значительно повысили свой уровень воображения.

Подводя итог исследования, можно сделать вывод, что воображение детей дошкольного возраста с задержкой психического развития улучшилось в положительную сторону. Учитывая, что в каждое занятие были включены средства аппликации, мы можем сказать, что аппликация является средством развития воображения детей с задержкой психического развития в условиях дошкольного образовательного учреждения. Следовательно, мы можем сделать вывод, что наша гипотеза верна и деятельность с использованием аппликации способствует более успешному развитию воображения детей дошкольного возраста с задержкой психического развития.

### Литература

1. Алябьева Е.А. Коррекционно-развивающие занятия для детей старшего дошкольного возраста. М.: ТЦ Сфера, 2007.
2. Арапова С.В. Обучение изобразительному искусству. Интеграция художественного и логического. СПб.: КАРО, 2004.
3. Боровик О.В. Развитие воображения. Методические рекомендации. М.: Академия, 2001.
4. Куревина О.А. Синтез искусств в эстетическом воспитании детей дошкольного и школьного возраста. М.: Линка-Пресс, 2003.
5. Немов Р.С. Психология. Кн. 3: Психодиагностика. Введение в научное психологическое исследование с элементами математической статистики. М.: ВЛАДОС, 2001.
6. Нудельман М.И. Методы исследования воображения аномальных детей. М.: МГПИ им. В.И. Ленина, 1998.
7. Слепович Е.С. Размышления специалиста об авторской практике психолога ребенка с аномальным развитием // Образовательные практики: амплификация маргинальности. Мн.: Технопринт, 2000.
8. Смирнова О.Е. Детская психология. 3-е изд. СПб.: Питер, 2009.

**OLGA BUZULUKOVA**

*Volgograd State Socio-Pedagogical University*

### **APPLICATION AS A MEANS OF DEVELOPING THE IMAGINATION OF CHILDREN WITH MENTAL RETARDATION IN PRESCHOOL EDUCATIONAL INSTITUTIONS**

*This article presents the results of the experimental work on the development of imagination of preschool children with mental retardation by the means of applications.*

*Key words: imagination development, mental retardation, preschool children, preschool educational institution, application.*