

УДК 376

А.В. МЕДНОВА

(nastya.kryukova.93@list.ru)

Волгоградский государственный социально-педагогический университет

СОЦИАЛЬНО-ЭМОЦИОНАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С НАРУШЕНИЕМ ИНТЕЛЛЕКТА В УСЛОВИЯХ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ*

Определены возможности игровой деятельности в процессе социально-эмоционального развития детей дошкольного возраста с нарушением интеллекта. Описаны особенности детей с нарушением интеллекта, а также рассмотрены формы и методы социально-эмоционального развития. Предложены диагностические методики на определение уровня социально-эмоционального развития дошкольников. Приведены виды игровой деятельности на занятиях с дошкольниками с нарушением интеллекта.

Ключевые слова: социально-эмоциональное развитие, игровая деятельность, дети дошкольного возраста с нарушением интеллекта, умственная отсталость, формы и методы социально-эмоционального развития.

Б.П. Пузанов, Н.П. Коняева пишет, что социально-эмоциональное развитие ребенка является одним из существенных условий, обеспечивающих эффективность процесса обучения и воспитания, его различных сторон. Проблема развития эмоций, их роли в возникновении мотивов как регуляторов деятельности и поведения ребёнка является одной из наиболее важных и сложных проблем педагогики [15].

С.А. Бухтиярова считает, что социально-коммуникативное развитие детей – это развитие положительного отношения ребенка к себе, другим людям, окружающему миру, коммуникативной и социальной компетентности детей [3].

Н.В. Дворянкина в своей работе делает вывод, что важнейшей основой полноценного социально-личностного развития ребенка является его положительное самоощущение: уверенность в своих возможностях, в том, что он хороший, его любят [8].

А.С. Водопьянова пишет, что основная цель социально-эмоционального развития: ввести ребёнка в сложный мир человеческих эмоций, помочь прожить определённое эмоциональное состояние, объяснить, что оно обозначает, и дать ему словесное наименование [4].

О.В. Блохина в своей работе писала, что, накапливая определённые моменты проживания и фиксации на каком-либо чувстве, ребёнок сможет создать свой собственный эмоциональный фонд, с помощью которого он сможет ориентироваться в собственных чувствах и чувствах людей, которые его окружают [1]. Н.Н. Денисова в своей работе пишет: «В качестве ведущего механизма внутренней регуляции психической активности человека и его поведения в науке учеными определены эмоции, отражающие в форме субъективных переживаний волнующие обстоятельства, ситуации или явления действительности, а также выступающие индикаторами состояний организма в зависимости от социальных воздействий, обеспечивают восприятие действительности, через призму мыслей, настроений, личностных установок» [7].

А.С. Тиганов дает определение, что нарушение интеллекта – это врождённая или приобретённая в раннем возрасте задержка либо неполное развитие психики, проявляющаяся нарушением интеллекта, вызванная патологией головного мозга и ведущая к социальной дезадаптации [16].

П.Л. Трошин, который занимался изучением этой проблемы, относил к умственной отсталости состояния, имеющие стойкое, необратимое нарушение преимущественно познавательной деятельно-

* Работа выполнена под руководством Сафроновой Е.М., доктора педагогических наук, профессора кафедры специальной педагогики и психологии ФГБОУ ВО «ВГСПУ».

сти, вызванное органическим повреждением коры головного мозга. Именно эти факторы лежат в основе диагностики нарушения интеллекта [17].

Проанализировав отечественную и зарубежную литературы, нами был сделан вывод, что к основным особенностям социально-эмоционального развития детей с нарушением интеллекта можно отнести: 1. Низкий процесс формирования социальных потребностей и неблагоприятные условия воспитания. 2. Неадекватное эмоциональное реагирование на ситуации, недоступные пониманию ребенка. 3. Неспособность осознавать собственные эмоциональные проявления и состояния и управлять ими. 4. Дети с нарушением интеллекта не в состоянии самостоятельно выделить и освоить образцы решения социальных и бытовых задач. 5. Малая дифференцированность и однообразие эмоций, бедность либо отсутствие оттенков переживаний, слабость побуждений и борьбы мотивов, эмоциональные реакции, в основном, на непосредственно воздействующие раздражители.

И.А. Белобородова считает, что игровая деятельность – естественная потребность ребенка, в основе которой лежит интуитивное подражание взрослым. Игра необходима для подготовки подрастающего поколения к труду, она может стать одним из активных методов обучения и воспитания [2]. Игра является оптимальным методом в процессе социально-эмоционального развития детей дошкольного возраста с нарушением интеллекта, т. к.: 1. Игровая деятельность – ведущая деятельность детей дошкольного возраста с нарушением интеллекта. 2. С помощью игры дети усваивают отдельные знания и умения, поскольку в ней моделируются социальные ситуации и типичные отношения. 3. Игра служит эффективным средством для выявления объективных отношений, в которых живет ребенок. 4. Игра является источником формирования социального сознания ребенка и возможности развития его эмоциональной сферы. 5. Игра является отражением социальной жизни, оказывает существенное воздействие на всестороннее развитие ребенка. Г.Р. Насырова пишет, что игра воспитывает социально приемлемые нормы взаимоотношений между людьми, обучает подчинять свое поведение требованиям ситуации и нормам морали [14].

Опытно-экспериментальная работа осуществлялась на базе МАДОУ «Детский сад комбинированного вида № 25 “Звездный”», Московская область, г. Дмитров. Было обследовано восемь детей 5–6 лет с нарушением интеллекта (легкая умственная отсталость).

Цель констатирующего этапа эксперимента – определение актуального уровня социально-эмоционального развития детей дошкольного возраста с нарушением интеллекта. Для реализации цели нами были подобраны следующие диагностические методики: мимический тест, направленный на выявление уровня знаний детей об эмоциях (автор К.Э. Изард) [10]; методика «Сюжетные картинки», направленная на изучение эмоционального отношения к нравственным нормам и определение умения различать нравственные и отклоняющиеся от нормы поступки (автор Р.Р. Калинина) [11]; методика «Эмпатия», направленная на изучение способов выражения эмоций (автор А.Д. Кошелева) [12].

В процессе проведения диагностического обследования, у детей возникали трудности, им требовалась постоянная направляющая и стимулирующая помощь педагога. Дети давали неправильные ответы, в основном путали печаль и удивление, так же каждый ребенок не мог определить злость. В результате исследования, дети распределили картинки, многие совершали ошибки, путали моральные и аморальные поступки, в основном, эмоциональные реакции отсутствуют.

После проведения методик на определение исходного уровня знаний детей об эмоциях, способов выражения эмоций, эмоционального отношения к нравственным нормам и определения умения различать моральные и аморальные поступки, нами был определен общий уровень социально-эмоционального развития детей дошкольного возраста с нарушением интеллекта. Таким образом, было определено, что 63% испытуемых имеют низкий уровень социально-эмоционального развития. Это говорит о том, что дети показывают нежелание и неумение действовать совместно со взрослыми (помощь педагога); у них отсутствует инициатива в общении; отсутствие самоконтроля в действиях; отсутствуют понятия «хорошо-плохо». Средний уровень составляет 37%. Детям затруднительно выразить свои

эмоции и понимать эмоции других людей, а также они не всегда могут объяснить моральное и аморальное поведение сверстников. Высокий уровень отсутствует. Таким образом, на констатирующем этапе был определен актуальный уровень социально-эмоционального развития у детей дошкольного возраста с нарушением интеллекта, что дало нам основание для составления плана дальнейшей работы на формирующем этапе эксперимента.

Формирующий этап эксперимента направлен на активное социально-эмоциональное развитие у дошкольников 5–6 лет с нарушением интеллекта, также используется при изучении конкретных путей формирования личности ребёнка, обеспечивая соединение психологических исследований с педагогическим поиском и проектированием наиболее эффективных форм учебно-воспитательной работы. Цель формирующего этапа эксперимента: обеспечение социально-эмоционального развития (знаний детей об эмоциях, способов выражения эмоций, эмоционального отношения к нравственным нормам и определения умения различать моральные и аморальные поступки).

Основным средством коррекции социально-эмоционального развития на занятиях выступает игровая деятельность (дидактические игры, подвижные игры). Формирующий этап проводился в виде игровой деятельности, представленные в трех блоках, разработанные на основе программы от 4 до 6 лет «Я, ты, мы» автора О.Л. Князевой [13]. Коррекционная работа состояла из 3 направлений, имеющих свои цели и задачи:

1 раздел. Занятия, направленные на получение ребенком знаний об эмоциях и способах их выражения. Цель: формирование знаний об эмоциях и способах их выражения у детей дошкольного возраста с нарушением интеллекта. Задачи: Развитие эмоциональной сферы через визуальные стимулы. Расширить опыт детей в установлении связи между восприятием сенсорной информации и сопровождающими его эмоциями. Развитие внимания, восприятия, памяти, распознавание различных эмоций.

2 раздел. Занятия, направленные на обучение детей этически ценным формам и способам поведения в отношениях с другими людьми. Цель: освоение детьми с нарушением интеллекта этически ценным формам и способам поведения в отношениях с другими людьми. Задачи: воспитывать вежливое отношение друг к другу; способствовать развитию самоуважения детей; активизировать доброжелательное отношение детей к сверстникам. Учить детей реагировать на свое имя, запоминать имена сверстников, действовать по показу и словесной инструкции.

3 раздел. Занятия, направленные на осознанность ребенком «Я», повышение самооценки. Цель: формировать у детей с нарушением интеллекта образ «Я», повышать самооценку. Задачи: Учить детей проявлять внимание к другим людям. Привлечь внимание к такой индивидуальной особенности детей, как голос. Развивать у детей образ «Я», повышение самооценки.

Таким образом, нами были подобраны 9 занятий по социально-эмоциональному развитию дошкольного возраста с нарушением интеллекта. На занятиях предоставлялись дидактические, подвижные игры на социально-эмоциональное развитие у детей с нарушением интеллекта. Согласно Б.П. Пузанову, Н.П. Коняевой, на занятиях нами были выполнены основные требования к обучению и развитию детей с нарушением интеллекта [15].

Дошкольникам предлагалось множество игр на коммуникацию, умение узнавать и запоминать различные виды эмоций. Данные упражнения были проведены в групповой форме на дополнительных занятиях. На коррекционных занятиях были игры на умение проявлять и различать эмоции. Например, дидактическая игра «Угадай эмоцию». Оборудование: схематическое изображение эмоций. Ход игры: На столе картинкой вниз выкладываются карточки со схематическими изображениями эмоций. Дети по очереди берут любую карточку, не показывая ее остальным. Задача ребенка – по схеме узнать эмоцию, настроение и изобразить ее с помощью мимики, пантомимики, голосовых интонаций. На первых порах взрослый может подсказать ребенку возможные ситуации, но надо стремиться к тому, чтобы ребенок сам придумал (вспомнил) ту ситуацию, в которой возникает эмоция. Остальные дети – зрите-

ли должны угадать, какую эмоцию переживает, изображает ребенок, что происходит в его сценке [9]. С помощью дидактических игр, дети могли узнать не только о видах эмоциях, но и способах их проявления, например, Дидактическая игра «Я радуюсь, когда...». Оборудование: мяч. Педагог: «Сейчас я назову по имени одного из вас, брошу ему мячик и попрошу, например, так: «Петя, скажи нам, пожалуйста, когда ты радуешься?». Петя должен будет поймать мячик и сказать: «Я радуюсь, когда...». Петя рассказывает, когда он радуется, а затем бросает мячик следующему ребенку и, назвав его по имени, в свою очередь спросит: «(имя ребенка), скажи нам, пожалуйста, когда ты радуешься?». Эту игру можно разнообразить, предложив детям рассказать, когда они огорчаются, удивляются, боятся [5]. Такие игры могут рассказать вам о внутреннем мире ребенка, о его взаимоотношениях как с родителями, так и со сверстниками. Помимо игр, способствующих развитию эмоциональной сферы, были подобраны игры на социальное развитие, например, Дидактическая игра «Телефонный разговор». Оборудование: игрушечный телефонный аппарат. Ход игры: в начале игры педагог рассказывает детям, для чего в доме необходим телефон. Он дает возможность им высказаться, в каких случаях они и их родители пользуются телефоном. После небольшой предварительной беседы педагог предлагает различные ситуации и просит показать, как говорят и отвечают по телефону. Дети по желанию приглашаются к «телефону». Для упражнения в элементарных навыках пользования телефоном детям могут быть предложены небольшие сценки: 1. Звонит телефон – подойти к телефону, взять трубку, ответить на звонок, сказав «алло» или «да». 2. Звонит незнакомый человек и просит позвать папу к телефону – снять трубку, сказать «алло», поздороваться, вежливо ответить на просьбу звонящего, позвать папу. 3. Маме звонит знакомая вам женщина: снять трубку, поздороваться, назвать ее по имени, ответить коротко на ее вопросы и т.д. 4. Позвонить по телефону и вызвать скорую помощь. 5. Позвонить по телефону и узнать, сколько времени. Педагог может поинтересоваться у детей, помнят ли они свой номер телефона. Если они уже умеют кому-то звонить сами, как они это делают (обыграть). Педагог также может участвовать в игре, отвечая на «звонки» детей или «звоня» им в роли знакомых [6].

На занятиях дети проявляли эмоциональную незрелость, что проявлялось в следующем: а) неумение выражать свои мысли словесно, при наличии речи у ребенка; б) сложные эмоции остаются недоступными; в) затруднения в понимании эмоций других людей; г) бурная реакция, вызываемая малосущественными поводами. На занятиях у детей с легкой формой умственной отсталостью со временем развивается ослабление внимания, возникают сложности с концентрацией мыслей в определенном направлении. Психическая работоспособность замедляется, детям было трудно ориентироваться в обществе. Дошкольники быстро уставали и не знали, что им делать дальше. Несмотря на все трудности, наше исследование можно назвать удачным, т. к. дети все же принимали участие во всех играх и уходили с занятий с приподнятым настроением.

На контрольном этапе нашего исследования нами были проведены те же методики, что и на констатирующем этапе эксперимента: мимический тест, направленный на выявление уровня знаний детей об эмоциях (автор К.Э. Изард) [10]; Методика «Сюжетные картинки», направленная на изучение эмоционального отношения к нравственным нормам и определение умения различать хорошие и плохие поступки (автор Р.Р. Калинина) [11]. Методика «Эмпатия», направленная на изучение способов выражения эмоций (автор А.Д. Кошелева) [12].

Исследуя детей дошкольного возраста с нарушением интеллекта данной группы можно вывести общий уровень социально-эмоционального развития на контрольном этапе. Нами был сделан вывод, что 50% имеют средний уровень социально-эмоционального развития. Дети все еще допускают незначительные ошибки, но после проведения игр, дети стали прибегать к помощи педагога. Детям затруднительно выражать свои эмоции и понимать эмоции других людей. Низкий уровень составляет 50%. Детям еще затруднительно действовать совместно с взрослыми (помощь педагога); у них отсутствует инициатива в общении. Высокий уровень отсутствует.

Теперь сравним результаты исследований на констатирующем и контрольных этапах эксперимента.

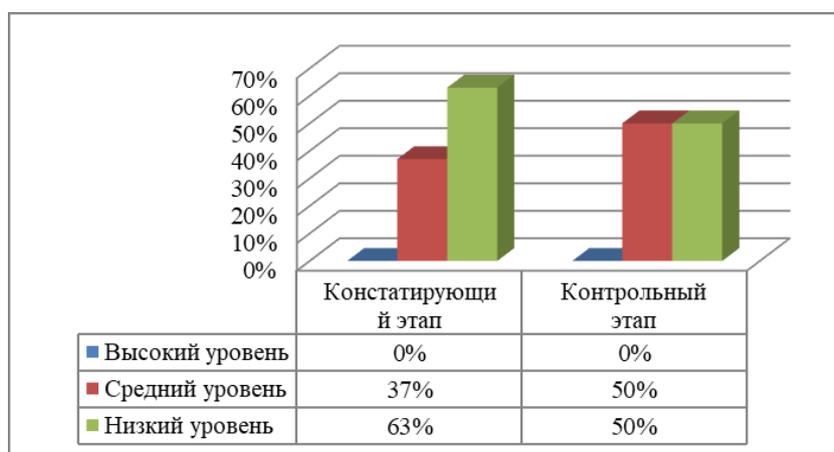


Рис. Уровни социально-эмоционального развития на констатирующем и контрольном этапах

Подводя итог исследования, можно сделать вывод, что уровень социально-эмоционального развития в условиях игровой деятельности у детей дошкольного возраста с нарушением интеллекта повысился. В процессе исследования проблемы социально-эмоционального развития мы опирались на то, что социально-эмоциональное развитие дошкольников – это развитие положительного отношения ребенка к себе, другим людям, окружающему миру, коммуникативной и социальной компетентности детей. Важнейшей основой полноценного социально-эмоционального развития ребенка является его положительное самоощущение. Эмоциональная культура является основой социально-эмоциональной компетентности, социальной адаптированности, социализации в целом.

Литература

1. Блохина О.В. Возможности формирования самооценки у младшего школьника во внеурочное время // Образовательная социальная сеть. [Электронный ресурс]. URL: <https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/vospitatelnaya-rabota/2015/09/18/statyana-temu-vozmozhnosti-formirovaniya> (дата обращения: 11.11.2020).
2. Белобородова И.А. Игра как средство социально-эмоционального развития дошкольников // Слово педагога. [Электронный ресурс]. URL: <https://slovedagoga.ru/servisy/publik/publ?id=3476> (дата обращения: 15.11.2020).
3. Бухтиярова С.А. Современные альтернативные формы и методы социально-коммуникативного развития дошкольников. // Международный и всероссийский конкурс для педагогов, воспитателей и детей «Время знаний». [Электронный ресурс]. URL: <https://edu-time.ru/pub/124449> (дата обращения: 12.11.2020).
4. Водопьянова А.С. Социально-эмоциональное развитие дошкольников // МААМ.RU. Международный образовательный портал. [Электронный ресурс]. URL: <https://www.maam.ru/detskijasad/socialno-yemocionalnoe-razvitie-doshkolnikov-678078.html> (дата обращения: 15.11.2020).
5. Ващенко И.Н. Карточка арт-терапевтических упражнений // Теремок. [Электронный ресурс]. URL: <https://teremok-s16-schel.edumsko.ru/folders/post/2471209> (дата обращения: 02.12.2020).
6. Вотинова М.А. Дидактическая игра «Телефонный разговор» // Образовательная социальная сеть. [Электронный ресурс]. URL: <https://nsportal.ru/detskii-sad/vospitatelnaya-rabota/2017/02/10/didakticheskaya-igra-telefonnyy-razgovor> (дата обращения: 16.01.2021).
7. Денисова Н.Н. Формирование эмоциональной сферы у детей 6–7 лет с нарушением интеллекта // Студен. электрон. журнал «СТРИЖ». 2020. № 3(32). С. 15–18. [Электронный ресурс]. URL: <http://strizh.vspu.ru/files/publics/1589281913.pdf> (дата обращения: 01.12.2020).
8. Дворянкина Н.В. Социально-эмоциональное развитие в ДОУ // Академия развития творчества. [Электронный ресурс]. URL: <https://www.art-talant.org/publikacii/5322-socialno-emosionalnoe-razvitie-v-dou#:~:text=%20Социально-%20эмоциональное%20развитие%20детей,что%20он%20хороший%2C%20его%20любят> (дата обращения: 08.12.2020).
9. Игры и упражнения на развитие эмоциональной сферы у дошкольников. [Электронный ресурс]. URL: <https://theatre-z.ru/igry-i-uprazhneniya-na-razvitie-emocionalnoi-sfery-u-doshkolnikov/> (дата обращения: 08.12.2020).
10. Изард К.Э. Методика «Мимический тест» // Файловый архив StudFiles. [Электронный ресурс]. URL: <https://studfile.net/preview/1764063/> (дата обращения: 10.01.2021).

11. Калинина Р.Р. Методика «Сюжетные картинки» // Школа Моей Мечты. [Электронный ресурс]. URL: <https://shkolabuduschego.ru/shkola/metodika-syuzhetnyie-kartinki-r-r-kalininoy-v-rabote-s-doshkolnikami-i-mladshimi-shkolnikami.html> (дата обращения: 10.01.21).
12. Кошелева А.Д. Методика «Изучение эмоциональных проявлений детей» // Учебные материалы StudWood. [Электронный ресурс]. URL: https://studwood.ru/2028758/psihologiya/diagnostika_izuchenie_emotsionalnyh_proyavleniy_detey (дата обращения: 10.01.21).
13. Князева О.Л. Я – Ты – Мы. Программа социально-эмоционального развития дошкольников. М.: Мозаика-Синтез, 2005.
14. Насырова Г.Р. Коррекционно-воспитательный потенциал игры // Образовательная социальная сеть. [Электронный ресурс]. URL: <https://nsportal.ru/shkola/korreksionnaya-pedagogika/library/2011/12/07/korreksionno-vospitatelnyu-potentsial-igry> (дата обращения: 19.12.2020).
15. Пузанов Б.П., Коняева Н.П. Обучение детей с нарушениями интеллектуального развития: (Олигофренопедагогика). М.: Академия, 2016.
16. Тиганов А.С. Патология психического развития. [Электронный ресурс]. URL: <http://ncpz.ru/lib/55/book/36> (дата обращения: 15.11.2020).
17. Трошин П.Л. Интеллект и его виды. Нарушение интеллекта // European Science. 2016. [Электронный ресурс]. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/intellekt-i-ego-vidy-narushenie-intellekta> (дата обращения: 15.11.20).

ANASTASIYA MEDNOVA

Volgograd State Socio-Pedagogical University

**SOCIAL AND EMOTIONAL DEVELOPMENT OF PRESCHOOL CHILDREN
WITH INTELLECTUAL DISORDERS IN THE CONTEXT
OF PLAYING ACTIVITIES**

The article deals with the potential of playing activities in the process of the social and emotional development of preschool children with intellectual disorders. There are described the peculiarities of the children with intellectual disorders, there are considered the forms and methods of social and emotional development. There are suggested the diagnostic teaching methods directed to the definition of the level of the social and emotional development of preschool children. There are given

Key words: social and emotional development, playing activities, preschool children with intellectual disorders, intellectual disability, forms and methods of social and emotional development.