

УДК 93/94

А.Р. БЕЖЕНЦЕВА
(alinkabez@mail.ru)

Волгоградский государственный социально-педагогический университет

ПОЛИТИКА ПАМЯТИ ПО ИСТОРИИ СТАЛИНГРАДСКОЙ БИТВЫ В 1943-1970-Х ГГ.*

*Рассматривается история проведения политики памяти по истории Сталинградской битвы.
Анализируются мероприятия, направленные на мемориализацию событий
Сталинградской битвы.*

*Ключевые слова: Великая Отечественная война, Сталинградская битва,
политика памяти, мемориализация, историческая память.*

После окончания Великой Отечественной войны основные силы государства были направлены на восстановление разрушенных городов, народного хозяйства. Несмотря на все трудности, которые испытывала наша страна, 9 мая по указу Президиума Верховного Совета СССР было объявлено Праздником Победы, а 24 июня 1945 г. в Москве на Красной площади был проведен торжественный Парад Победы [7].

Однако в 1947 г. главой государства И.В. Сталиным отменяется официальное празднование дня Победы и 9 мая становится рабочим днём, т. к. для многих жителей он являлся скорее днем памяти и скорби по погибшим и не вернувшимся с фронта, которые были почти в каждой семье. Спустя почти 20 лет 9 мая вновь стал нерабочим праздничным днем по указу Президиума Верховного Совета СССР [9]. Эта проблема вызывает интерес в изучении политики памяти в период 1947–1965 гг. Необходимо разобраться, какие мероприятия по мемориализации событий Великой Отечественной войны проводились в исследуемый период. В данном исследовании это будет проводиться на примере Сталинградской (Волгоградской) области и проведения политики памяти по истории Сталинградской битвы.

Актуальность исследования заключается в том, что на различных этапах исторического развития одной из проблем, связанных с исторической памятью, является фальсификация истории. Реализация мероприятий, осуществляющихся в рамках политики памяти, не допускает переписывание истории. Проблема памяти никогда не теряет свою актуальность, т. к. она занимает большую роль в формировании социокультурной идентичности общества. Мемориализация событий Великой Отечественной войны позволяет не только сохранять, но изучать и использовать историческую память последующими поколениями. Таким образом, целью данной статьи является изучение проводимой на территории Сталинградской (Волгоградской) области политики памяти в период 1943–1970-х гг. Задачами стали: 1) рассмотреть понятие «политика памяти»; 2) проанализировать мероприятия, проводившиеся государственными органами, направленные на мемориализацию событий Сталинградской битвы.

Многие исследователи рассматривают понятие «политики памяти» с точки зрения междисциплинарного подхода. Например, А.И. Миллер в одной из своих работ раскрывает понятие политики памяти как «различные общественные практики и нормы, связанные с регулированием коллективной памяти. Речь идет о коммеморации (т. е. о сооружении памятников и музеев, праздновании на государственном или местном уровнях как особо значимых определенных событий прошлого); автор подчеркивает, что акцентируется внимание на одних сюжетах истории и замалчиваются или «маргинализируются» другие, выплачиваются пенсии ветеранам одних событий и получают отказ в таких выплатах ветераны других не менее важных событий» [5].

Доктор философских наук О.Ю. Малинова политикой памяти называет конструирование идентичности современного государства, т. е. производство социальных представлений о прошлом общества. Она выделяет несколько критериев политической пригодности событий прошлого – это узнавае-

* Работа выполнена под руководством Орешкиной Т.Н., кандидата исторических наук, доцента кафедры отечественной истории и историко-краеведческого образования ФГБОУ ВО «ВГСПУ».

мость события из разных источников, «события прошлого должны представлять нас в позитивном смысле исторического прошлого, а также прошлое не должно быть предметом борьбы» [6]. Если опираться на данные критерии, то Сталинградскую битву можно считать политически пригодным событием прошлого, т. к. история Сталинградской битвы известна не только из школьных учебников, но и из фильмов, литературных произведений, архивных материалов, по монументальным сооружениям, воспоминаниям участников военных событий и т. д. Исследуя заявленную проблему, можно констатировать, что под политикой памяти подразумевается проведение государственной политики, направленной на мемориализацию событий о героическом прошлом страны.

Сталинградская битва занимает огромное место в истории нашей страны – именно она положила начало коренному перелому в ходе Великой Отечественной войны. Проведение политики памяти по истории Сталинградской битвы началось еще на завершающем этапе войны. Музей, являясь учреждением, которое осуществляет сбор, изучение и хранение памятников истории и культуры, а также популяризацию событий исторического прошлого, занимает одно из центральных мест в осуществлении политики памяти. Так, почти сразу же после окончания Сталинградской битвы в феврале 1943 г. был поднят вопрос о возрождении музея обороны Царицына с целью создания на его базе музея обороны Царицына – Сталинграда и филиала в станице Нижне-Чирской [2, с. 42]. Первая постоянная экспозиция музея об обороне Сталинграда была открыта для горожан уже в ноябре 1943 г.

Кинематограф играет значительную роль в формировании исторической памяти, тематических визуальных образов, влияет на сознание человека и оставляет сильное эмоциональное впечатление от увиденного. Комитет по делам кинематографии при Совнаркоме СССР в августе 1942 г. принял постановление о производстве документального фильма о Сталинградской битве [Там же, с. 55]. На протяжении полугода велась киносъемка Сталинградского сражения. В результате чего в начале 1943 г. был создан фильм «Сталинград» режиссером Л. Варламовым. В течение 1943 г. в киносети города и области было проведено пять тематических кинофестивалей, одним из которых стал кинофестиваль «Свободолюбивые народы в борьбе с немецко-фашистскими захватчиками», на котором были показаны фильмы о Сталинградской битве и Великой Отечественной войне.

К мероприятиям, проводимым в рамках реализации политики памяти, также можно отнести решение вопроса о состоянии, реставрации и установлении памятников обороны Сталинграда. Данный вопрос впервые был поднят 6 июля 1943 г. на заседании Сталинградского городского комитета обороны. Итоговое постановление заседания подчеркивало значение работ по уходу и сохранению могил героев Сталинграда и уцелевших объектов. В ноябре 1944 г. на заседании обкома ВКП(б) был рассмотрен список памятных мест обороны города [2, с. 61, 63]. Сохранение мест обороны Сталинграда стало одним из направлений мемориализации событий сражения.

В период «оттепели» в Сталинграде действовали 2 музея, осуществлявшие, по сути, мемориализацию исторической памяти о Сталинградской битве: Историко-революционный музей обороны Царицына-Сталинграда, Областной краеведческий музей. Этими учреждениями осуществлялись разнообразные формы по реализации данной деятельности: проводилась научно-исследовательская работа, различные культурно-массовые мероприятия, выставки, презентации архивных документов и др. [4, с. 137, 139].

Через учреждения культуры государство может проводить политику памяти, т. к. они являются транслятором духовных ценностей, в число которых входит историческая память. Так, в Областной библиотеке им. М. Горького в 1953 г. была проведена читательская конференция «Сталинградская битва», приуроченная к 10-летию разгрома немецко-фашистских войск под Сталинградом, а в библиотеках города проводились выставки на темы о Великой Отечественной войне и Сталинградской битве, в частности [Там же, с. 152].

Увековечение истории Сталинградской битвы и защитников города отражается и в топонимике города. Местные власти начинают проводить процесс переименования улиц еще в 1947 г., но в 1950-е гг. власти уделяют наиболее активное внимание проблеме мемориализации событий Ста-

линградской битвы [1]. В период 1950–1970 гг. более 35 улиц получили названия, увековечивающие память героев и событий Сталинградского сражения.

Одним из центральных событий, относящимся к осуществлению политики памяти по истории Сталинградской битвы является издание 8 мая 1965 г. указа Президиума Верховного Совета СССР «Об утверждении Положения о высшей степени отличия званием «Город-Герой», по которому Волгоград получил звание «Города-Героя», а также удостоивался высшей награды СССР – ордена Ленина и медаль «Золотая Звезда» [8].

В конце 1950-х гг. в рамках коммеморации было предложено строительство мемориального комплекса на Мамаевом кургане. 23 января 1958 г. было принято Постановление Совета Министров СССР «О сооружении в Сталинграде памятника-монумента в ознаменование победы над немецко-фашистскими войсками под Сталинградом» [4]. Автором проекта и скульптором стал Е.В. Вучетич. Открытие комплекса состоялось в 1967 г. Создание мемориального комплекса на Мамаевом Кургане является одним из самых ярких примеров мемориализации событий Великой Отечественной войны.

Таким образом, государство начинает проводить политику памяти по истории Сталинградской битвы ещё на завершающем этапе войны. Это выражалось в деятельности музеев, библиотек, кинематографе, возведении памятников обороны Сталинграда и мемориальных комплексов. Тенденция, направленная на сохранение памяти о событиях и героях Сталинградской битвы, продолжалась на протяжении нескольких десятилетий.

Литература

1. Беженцева А.Р. История отражения Сталинградской битвы в названиях улиц Волгограда // Студен. электрон. журнал «СТРИЖ». 2020. № 6(35.2). С. 10–12. [Электронный ресурс]. URL: <http://strizh-vspu.ru/files/publics/1609249979.pdf> (дата обращения: 12.01.2021).
2. Болотова Е.Ю., Орешкина Т.Н. Учреждения культуры Сталинградской области в 1943–1950 гг.: восстановление и развитие: моногр. Волгоград: Перемена, 2014.
3. Липатов А.В. Деятельность учреждений культуры Сталинградской (Волгоградской) области в 1953–1964 гг.: дис. ... канд. ист. наук. Волгоград, 2012.
4. Манаев А.Ю. «Мы возродим тебя, родной Сталинград!»: формирование образа Сталинградской битвы в исторической памяти (1940-е – 1950-е гг.) // Наука. Общество. Оборона. 2020. Т. 8. № 1(22). С. 8.
5. Миллер А.И. Россия: власть и история // По-лит.ру. 25.11.2009. [Электронный ресурс]. URL: <https://polit.ru/article/2009/11/25/miller/> (дата обращения: 12.01.2021).
6. Политика памяти в постсоветской России // ПостНаука. [Электронный ресурс]. URL: <https://postnauka.ru/video/41333> (дата обращения: 12.01.2021).
7. Указ Президиума Верховного Совета СССР «Об объявлении 9 мая Праздником Победы». [Электронный ресурс]. URL: <http://docs.cntd.ru/document/420272239> (дата обращения: 15.01.2021).
8. Указ Президиума Верховного Совета СССР от 8 мая 1965 г. (Ведомости Верховного Совета СССР, 1965 г., № 19, ст. 248). [Электронный ресурс]. URL: <http://www.consultant.ru/cons/cgi/online.cgi?req=doc&base=ESU&n=120#005809074123276203> (дата обращения: 12.01.2021).
9. Указ Президиума ВС СССР от 26.04.1965 № 3478-VI // Гарант. [Электронный ресурс]. URL: <https://base.garant.ru/6341190/> (дата обращения: 15.01.2021).

ALINA BEZHENTSEVA

Volgograd State Socio-Pedagogical University

POLICY OF MEMORY OF THE BATTLE OF STALINGRAD IN 1943–1970S

The article deals with the history of the implementation of the memory policy aimed at the history of the Stalingrad battle. There are analyzed the events directed to the memorialization of the events of the Stalingrad battle.

Key words: the Great Patriotic War, the battle of Stalingrad, policy of memory, memorialization, historical memory.