

УДК 93:908

И.А. КАРТАШОВ

(kartashovline@yandex.ru)

Волгоградский государственный социально-педагогический университет

**О СОСТОЯНИИ ГАЗЕТНЫХ ВИТРИН ГОРОДА СТАЛИНГРАДА
(по материалам городского комитета ВКП(б), отдела пропаганды и агитации за 1950 г.)**

Освещается определенный аспект деятельности городского комитета ВКП(б), отдела пропаганды и агитации за 1950 г. города Сталинграда, касающийся функционирования газетных витрин с опорой на материалы архивных документов из Центра документации новейшей истории Волгоградской области (ЦДН ИВО).

Ключевые слова: Сталинград, Сталинградский городской комитет ВКП(б), средства пропаганды и агитации, газетные витрины, политика государства в области культуры.

В настоящей статье вводится в научный оборот ряд документов Сталинградского городского комитета ВКП(б), в частности, отдела пропаганды и агитации, раскрывающий некоторые проблемы, связанные с распространением информации среди населения города в восстановительный период. Для освещения данный аспект видится достаточно важным – с точки зрения функционирования местных партийно-государственных органов власти, а также в контексте понимания отношения горожан к поставленным в рамках партийной деятельности задачам.

Конкретно речь идет о газетных витринах, которых в городе в рассматриваемый период было двух видов – стационарные и переносные. На них для населения вывешивались газеты для индивидуального и коллективного чтения. Обеспечение советских граждан политинформацией, известиями о новых свершениях социализма, были важным звеном в механизме агитации и пропаганды действующего государственного строя. Информационное поле формировалось двумя основными средствами доставки информации: радио и газета. Разрушенный Сталинград восстанавливался постепенно, масштаб разрушений был огромным. В период первой послевоенной пятилетки (1946–1950) были в первую очередь восстановлены ключевые объекты производства, определенные законом о пятилетнем плане восстановления и развития народного хозяйства [1, с. 7]. Решить жилищные условия большинства жителей Сталинграда ещё только предстояло. Изучение архивного материала, в частности, документов городского комитета ВКП(б), позволяет констатировать, что достаточно много газетных витрин располагалось у общежитий и заводов [4, Л. 1–5]. Таким образом, особый интерес представляет 1950-й г.: прошло почти семь лет после окончания боевых действий в Сталинграде, завершалась первая послевоенная пятилетка, город активно возрождался. Число жителей увеличилось, в том числе за счет граждан, приехавших с разных уголков страны для участия в работах по восстановлению Сталинграда. Если с трудовой деятельностью вопрос решался мгновенно, то культурно-просветительская, досуговая работа среди горожан проводилась недостаточно объемно, приходилось преодолевать ряд проблем. На строительство объектов культуры не хватало денег, времени и людей [3]. В этом контексте, роль газетных витрин весьма ощутима.

22 июля 1950 г. отдел пропаганды и агитации Сталинградского городского комитета ВКП(б) подготовил инструктору центрального комитета ВКП(б) Некрасову справку, в которой содержалась довольно детальная информация с анализом состояния газетных витрин города. Так, в документе указывалось, что во всех районах города насчитывается 48 газетных витрин, установленных «в местах большого скопления людей»: у контрольных ворот заводов, в общежитиях, у красного уголка и у различных муниципальных учреждений. При этом за каждой витриной было закреплено ответственное лицо. Не менее важной информацией для ответственных лиц является, какие газеты вывешиваются на этих витринах и за какое число. К примеру, 5 витрин в Кировском районе находятся на территории

заводов, и на действующих витринах вывешивается девятнадцать экземпляров газеты «Сталинградская правда», четырнадцать экземпляров центральной газеты «Правда», по одному экземпляру – «Труд» и «Патриот Родины» [4, Л. 1–2].

Как свидетельствует документ, руководство и контроль за деятельностью газетных витрин на территории Сталинграда осуществлялось заведующим отделом пропаганды и агитации Горкома ВКП(б), который, в свою очередь, подчинялся инструктору ЦКВКП(б). Заведующий отделом пропаганды и агитации Горкома ВКП(б) через ответственных лиц, в частности, через райорганизаторов, устанавливал определенных ответственных лиц (чаще всего политвоспитатель, либо заведующий красным уголком) за конкретные газетные витрины, в обязанность которых входило: вывеска газеты, сохранность витрины.

Далее в справке указывалось, что в ходе проверки состояния витрин было установлено, что в Баррикадном районе из 4-х имеющихся витрин работает только одна, у почтового отделения № 9. У ворот завода «Баррикады», треста № 53 и у здания райкома партии витрины зачастую пустуют. В Тракторозаводском районе из 10 витрин на двух (у общежития дома № 53 и на Нижнем поселке) газеты не вывешиваются. По одной витрине не используется в Краснооктябрьском районе (у здания коммунального отдела треста жилстрой) и Кировском районе (у лесозавода № 7) [Там же, Л. 2]. В процентном соотношении самая негативная ситуация в городе с функционированием газетных витрин сложилась в Баррикадном районе. Связано это, вероятнее всего, с выполнением более важных задач и в целом высоким уровнем загруженности ответственных лиц.

Анализ документа «Справка о витринах Литературной газеты» позволил выделить следующее. В августе 1950 г. под руководством Горкома ВКП(б) (Е.М. Дерновой) было произведено распределение «Литературной газеты» по районам города для расклейки на витринах. В районы Красный Октябрь, Дзержинский и Сталинский – по 2 экземпляра газеты. По 4 экземпляра – в Ворошиловский, СТЗ, Баррикады и Красноармейский районы. Самое большое количество экземпляров «Литературной газеты», в связи с большим количеством газетных витрин, высылается в Кировский район – 6 шт. [Там же, Л. 3].

Кроме того, городскому отделу «Союзпечати» Е.М. Дернова передала информацию об ответственных лицах по каждому району, в обязанность которых входило устройство одной или двух витрин, а в Кировском районе – трех.

Спустя четыре месяца 15 декабря 1950 г. городским отделом «Союзпечать» была проведена проверка по состоянию городских газетных витрин, в ходе которой выявлен ряд проблем, которые были зафиксированы в соответствующей справке от 21 декабря, за подписью начальника городского отдела «Союзпечать» и инспектора связи товарища Стрелкова [Там же, Л. 5]. В частности, указывалось, что в Краснооктябрьском районе витрина разрушена, и газета не вывешивается. Витрина находится «у коммунального отдела жилстроя треста. Должен вывешивать Райкоммунотдел» [Там же, Л. 4].

Далее в документе указывается, что «в СТЗ, в общежитии, дом 531, витрина разбита, газеты не вывешиваются. Ответственный политвоспитатель Малышкин. Нижний поселок – витрина разбита, газеты не вывешиваются» [Там же, Л. 4–5]. Данная строчка, о витрине на Нижнем поселке, в документе подчеркнута синими чернилами, ответственный не указан. «Стекло также разбито и в красном уголке на Спартановке, ответственный зав. красным уголком товарищ Шевелева» [Там же, Л. 4–5]. В Красноармейском районе у завода № 264 вывешены газеты: «Сталинградская правда» за 15.12.1950 и «Правда» за предыдущее число, проверка состояния витрины осуществлена 15 декабря. Ответственный за состояние газетной витрины завод. Резюме – «вид витрины плохой» и подчеркнута синими чернилами, вероятно по той причине, что формулировка не раскрывает сути, что конкретно с витриной не так. На трех витринах из четырех района Баррикады, не вывешиваются газеты: у ворот завода, у треста № 53, у РК ВКП(б) [Там же, Л. 4]. По Кировскому району из 9 витрин лишь одна имеет отрицательную характеристику – «у завода № 7 – витрина не работает» и подчеркнута синими чернилами. Очевидно, подчеркивается то, что имеет не корректную формулировку, возникает вопрос – почему не работает [Там же, Л. 5].

В Ворошиловском районе заместитель Предрайисполкома товарищ Федотов и РК ВКП(б) товарищ Шубович заявили райорганизатору товарищу Иванееву о том, что витрин в районе нет [4, Л. 5]. Это интересное заявление. В связи с тем, что из документов следует, что за Ворошиловский район ответственный 2-ой секретарь Райкома ВКП(б) товарищ Бочкарев. Ему в августе 1950 г. было дано указание сделать две витрины. Одну нужно было установить в заводе им. Петрова, вторую в Пединституте. В район высылались газеты, в частности, 4 экземпляра «Литературной газеты». И соответственно возникают вопросы, что происходило с приходившей газетой, и почему не были организованы витрины. Было ли это связано с высокой степенью загруженности ответственных лиц или с халатным отношением?

Таким образом, газетные витрины как одна из форм работы с населением по реализации агитационно-пропагандистского направления культурной политики государства, как следует из выше приведенных источников, находилась под пристальным вниманием отдела пропаганды и агитации Сталинградского городского комитета ВКП(б). Всего по документации по городу Сталинграду в 1950-м г. фиксируется 48 газетных витрин. Из них только 9 витрин, а это составило 4,32% от общего количества витрин города, находились в ненадлежащем состоянии. Опираясь на указанные данные архивных документов Центра документации новейшей истории Волгоградской области (ЦДНИВО), общая характеристика состояния газетных витрин на начальном этапе восстановительного процесса положительная.

Литература

1. Директивы КПСС и Советского правительства по хозяйственным вопросам: в 4 т. 1917–1957 гг. (Т. 3, 1946–1952 гг.). М.: Госполитиздат, 1958.
2. Липатов А.В. Деятельность учреждений культуры Сталинградской (Волгоградской) области в 1953–1964 гг.: дисс. ... канд. ист. наук. Волгоград, 2012.
3. Орешкина Т.Н. Восстановление и развитие учреждений культуры в Сталинградской области: 1943 – начало 1950-х гг.: дисс. ... канд. ист. наук. Волгоград, 2009.
4. Справки о состоянии газетных витрин по городу и работе редакции газеты «Трактор» / Партийный архив Волгоградского обкома КПСС. Сталинградский городской комитет ВКП(б). за 1950 г. // Центр документации новейшей истории Волгоградской области (ЦДНИВО). Ф. 71. Оп. 13. Д. 69. Л. 9.

IGOR KARTASHOV

Volgograd State Socio-Pedagogical University

**THE STATE OF NEWSPAPER WINDOWS IN STALINGRAD
(based on the materials of the city committee of the all-union communist party,
the propaganda and agitation department in 1950)**

The article deals with a certain aspect of the activities of the city committee of the All-Union Communist party, the department of propaganda and agitation in 1950 of Stalingrad concerning the functioning of newspaper windows on the basis of the archival documents of the Center for Documentation of the Contemporary History of the Volgograd Region.

Key words: *Stalingrad, Stalingrad city committee of the All-Union Communist party, means of propaganda and agitation, newspaper windows, state politics in cultural field.*