

УДК 376.37

Е.В. ХРАНОВСКАЯ
(khranovsk@mail.ru)

Волгоградский государственный социально-педагогический университет

ОПОРНЫЕ КАРТИНКИ И СХЕМЫ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ СВЯЗНОГО ВЫСКАЗЫВАНИЯ У ДЕТЕЙ С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ*

Дается определение связному высказыванию. Рассматриваются особенности развития связного высказывания у детей с общим недоразвитием речи. Раскрывается метод формирования связного высказывания у детей с общим недоразвитием речи с помощью опорных картинок и схем.

Ключевые слова: дошкольники, коррекционно-логопедическая работа, связное высказывание, связная речь, старший дошкольный возраст, общее недоразвитие речи, опорные картинки и схемы.

Речь – вид коммуникативной деятельности и необходимый компонент общения, с ее помощью реализуются все коммуникативные функции. Речь не может существовать вне мысли и внутренней программы высказывания. Она прочно связана с мышлением. Мысль ни возникает, ни протекает вне речевой деятельности. С ее помощью, мысль формулируется, но и формируется.

Вопросами изучения связного высказывания активно занимались ученые, психологи, педагоги, лингвисты и психолингвисты прошлого и современности. Можно выделить следующих исследователей: Л.С. Выготский, А.А. Леонтьев, С.Л. Рубинштейн и мн. др. [2, 4, 5].

Рассмотрим более подробно понятие «высказывание».

В лингвистике оно обозначается, как – коммуникативная единица, которая закончена по содержанию и интонации, характеризуется определенной грамматической или композиционной структурой. Т.А. Ладыженская считает, что высказывание – это речевая деятельность, результат которой – речевое произведение. Смысл – это его стержень, а важная характеристика – последовательность изложения [3]. А.А. Леонтьев характеризует развернутое высказывание как: связное, имеющее последовательность и логико-смысловую организацию сообщения, соответствующее теме и коммуникативной задаче [4].

Связное высказывание можно охарактеризовать с разных сторон: по функции, источнику и главному психическому процессу.

Функционально выделяют такие виды, как:

1. Описание – это характеристика предмета в статике. Тезис, который называет объект, характеристика признаков и оценочная фраза являются структурой данного вида. Большую роль играют лексические и синтаксические средства для определения объекта и его признаков, а также перечислительная интонация. К примеру, описание предметных и сюжетных картинок, игрушек и различных предметов дошкольниками.

2. Повествование – это передача связного рассказа о событиях. Сюжет постепенно разворачивается во времени и базируется на основе смысловых связей, обоснованных ситуацией. Ход событий диктует последовательность. Используются средства, которые передают развитие процесса: глагольные формы и лексические средства, обозначающие время и место, слова для связи предложений между собой. К примеру, рассказы с наглядной основой и без.

3. Рассуждение – это изложение в форме доказательства. Оно включает: объяснение, аргументацию и причинно-следственные связи. Тезис, аргумент и вывод являются структурой рассуждения. Причинно-следственные отношения выражаются с помощью: придаточных союзных предложений, глагольных словосочетаний, существительных в родительном падеже с предлогом, вводных слов. К примеру, дошкольники в основном овладевают рассуждением разговорного стиля.

* Работа выполнена под руководством Фуреевой Е.П., кандидата педагогических наук, доцента кафедры специальной педагогики и психологии ФГБОУ ВО «ВГСПУ».

Таким образом, связным высказыванием называется последовательность точно и правильно связанных мыслей в предложениях. От состояния его сформированности будет зависеть дальнейшая обучаемость, адаптация и социализация в коллективе.

Дошкольники с речевой нормой используют связные элементы уже в два–три года. В их речи имеются выражения, обозначающие определенные предметы, предложения появляются позже. Уже в три года, детский лексикон становится шире, структура предложений становится сложнее. Четырехлетним детям доступен диалог, но они ошибаются в определении действия и построении. В пять–шесть лет дошкольник различает, обобщает и делает следствие, формируется монолог. Высказывание у детей с нормой речи развивается совместно с мышлением, а у детей с общим недоразвитием имеются значительные отставания.

Дети старшего дошкольного возраста с высоким уровнем развития связного высказывания выделяют признаки и свойства, фигурируют в беседе, защищают свою точку зрения, анализируют и обобщают предмет, используют распространенные сложные предложения, создают рассказ на предложенную тему, овладевают монологом и контекстной речью [6].

У детей с общим недоразвитием речи можно выделить особенности связного высказывания: позднее начало появления говорения (к трем–четырем годам), лексико–грамматическое и фонетико–фонематическое нарушение, ошибки в окончаниях падежей и временах глагола (согласовании и управлении), при описании и повествовании чаще пользуются простыми предложениями, в рассказе нарушена последовательность, упускают главные события, есть повторы и трудности планирования.

Несформированность связной речи является востребованной проблемой в обществе. Это трудный процесс, независимо от наличия патологии в развитии. Дети с общим недоразвитием речи нуждаются во вспомогательных средствах. По мнению многих ученых, действенным средством является применение наглядности во время речевого акта. Одним из важных условий развития ребенка с общим недоразвитием речи – мотивация общения. В процессе коррекционно–логопедических занятий рекомендуется создавать ситуации, которые способствуют появлению желания ребенка поделиться своими впечатлениями. В основе должен лежать речевой мотив. Поиск специальных методических путей и средств имеет существенное значение для обучения и воспитания дошкольников с общим недоразвитием речи.

Л.А. Венгер, Е.Л. Агаева, Н.Б. Венгер и др. считает, что наглядные методы обязательны для выделения и обучения, доступные дошкольникам. Во время рассмотрения предметов и карточек проще называть и определять признаки, они обогащают словарь, обучают их сравнивать и обобщать [1]. Наглядность актуальна, т. к. ребенок заинтересован, не так сильно утомляется, а это облегчает и ускоряет запоминание, учит видеть и систематизировать знания.

Опорные картинки и схемы – взаимодействие всех видов памяти. Они помогают понимать и рассказывать сказки, стихи, рассказы. Содействуют развитию интеллекта, обобщению, предвидению результата собственных действий. Они обеспечивают оперативное восприятие, переработку и воспроизведение информации, создание символов, поиск и запоминание. Должна быть связь символов с речевым материалом. К примеру, дом – домашние животные, а ёлка – дикие животные.

Для формирования рассказов–описаний понадобятся определенные планы–схемы, как считает Т.А. Ткаченко [8] Если схема отсутствует, то дошкольник без речевых нарушений не удерживает в памяти план рассказа, включающий больше четырех позиций. Так, процесс составления рассказа без схем труден, особенно для детей с общим недоразвитием речи [7].

Опорные картинки и схемы оказывают воздействие на выделение качеств объекта, количества и последовательности. В начале работы используется лексическая группа – игрушки, позже добавляются – времена года, одежда, овощи, фрукты, домашние и дикие животные, их детеныши.

Признак в схемах представлен символическим изображением. Их изучение содействует анализу, сравнению и обобщению, мышление переходит на уровень выше.

Работа с опорными картинками и схемами решает задачи, направленные на обеспечение развития общей и мелкой моторики, становление психических процессов, трансформацию символов в образы.

При заучивании стихотворений наглядные методы трансформируют занятие в игру. Логопед использует творческий подход в коррекционной работе [9]. Это высокоэффективно, т. к. при общем недоразвитии речи у дошкольников преобладает наглядная память, запоминание происходит произвольно, за прослушиванием идет просмотр, что позволяет быстрее запомнить материал.

Логопедическое воздействие важно, чтобы научить дошкольников правильно изъясняться и повествовать. Формирование монолога происходит сложнее, т. к. речь более развернутая, чем диалогическая, слушателя необходимо предварительно ввести в ситуацию. Для этого необходима хорошая память и внимание. Монолог значительно труднее и в лингвистическом отношении. Для верного понимания, в нем должны быть распространенные, логически связные и полные предложения. Коррекционно-логопедическая работа должна базироваться на использовании возможностей аномального дошкольника и своевременной активации нарушенных функций.

Следовательно, опорные картинки и схемы при формировании связного высказывания у детей с общим недоразвитием речи являются действенным и результативным методом на сегодня.

Литература

1. Венгер Л.А., Агаева Е.Л., Венгер Н.Б. [и др.] Развитие познавательных способностей в процессе дошкольного воспитания. М.: Педагогика, 1986.
2. Выготский Л.С. Мышление и речь: моногр. М.: Лабиринт, 2007.
3. Ладыженская Т.А. Система работы по развитию связной устной речи учащихся. М.: Педагогика, 1975.
4. Леонтьев А.А. Язык, речь, речевая деятельность. 8-е изд. М.: Ленанд, 2014.
5. Рубинштейн С.Л. Основы общей психологии. СПб.: Изд-во «Питер», 2000.
6. Сохин Ф.А. Развитие речи детей дошкольного возраста / под ред. Ф.А. Сохина. 3-е изд., испр. М.: Просвещение, 1984.
7. Стрельникова Е.П. Использование приема описательного рассказа в процессе логопедической работы с дошкольниками с общим недоразвитием речи // Студен. электрон. журнал «СтРИЖ». 2021. № 2(37.1). С. 156–160. [Электронный ресурс]. URL: <http://strizh-vspu.ru/files/publics/1617799226.pdf> (дата обращения: 27.02.2022).
8. Ткаченко Т.А. Схемы для составления дошкольниками описательных и сравнительных рассказов: Прил. к кн. «Учим говорить правильно». М., 2001.
9. Фуреева Е.П. Использование творческого подхода в работе учителя-логопеда с дошкольниками // The Scientific Heritage. 2019. № 31-2(31). С. 62–63.

EKATERINA KHRANOVSKAYA
Volgograd State Socio-Pedagogical University

REFERENCE PICTURES AND SCHEME AS THE MEANS OF THE FORMATION OF COHERENT STATEMENT OF CHILDREN WITH GENERAL SPEECH UNDERDEVELOPMENT

The article deals with the definition of the coherent statement. There are considered the peculiarities of the development of the coherent statement of the children with general speech underdevelopment. There is described the method of the formation of the coherent statement of the children with general speech underdevelopment with the reference pictures and scheme.

Key words: preschool children, correctional and logopedic work, coherent statement, coherent speech, senior preschool age, general speech underdevelopment, reference pictures and scheme.