

Исторические науки

УДК 94

А.Д. БЕЛОУСОВА

(alina.belousoff@yandex.ru)

Волгоградский государственный социально-педагогический университет

ЗАРОЖДЕНИЕ ФЕМИНИСТСКОГО ДВИЖЕНИЯ ВО ФРАНЦИИ В XVIII В.*

Рассматриваются причины возникновения женского движения во Франции в конце XVIII в. Анализируются основные направления феминизма в данный период.

Ключевые слова: *феминизм, женское движение, равенство, Франция, права и свободы.*

Вторая половина XVIII в. в истории Запада была богата не только войнами, революциями, колониальной политикой и многочисленными научными, технологическими и культурными открытиями, но и фундаментальными социальными изменениями в европейском общественном пространстве. Такой важный исторический период, как Эпоха Просвещения, заложил основу для переоценки роли женщин как личностей, способных на равных участвовать в экономической, политической и промышленной деятельности. Этот процесс охватил многие европейские страны, но именно Франция под влиянием просвещения и революции конца XVIII в. становится одним из главных центров гендерной борьбы.

В рамках данного исследования необходимо изучить факторы, влияющие на зарождение такого движения как феминизм во Франции в XVIII в. Для достижения поставленной цели важно решить ряд задач, а именно: определить основные причины, положившие начало феминистского движения; изучить особенности зарождения женского движения на примере Франции и рассмотреть идейные основы женского движения на этапе его становления.

Необходимо отметить, что термин «феминизм» во французском энциклопедическом словаре Робера определен как доктрина, направленная на улучшение положения женщин в обществе. Однако, акцент делается на том, что во Франции эта доктрина сопровождается выступлениями женщин за свои права, поэтому, по мнению составителя, любое определение феминизма должно включать понятие практики или активного действия [14]. В рамках данной работы мы обращаем внимание на следующее определение: Феминизм – это «доктрина и/или движение, направленное на достижение равенства между мужчинами и женщинами во всех областях: политической, экономической, социальной и культурной» [13, с. 49].

Понятие «феминизм» граничит с понятием «эмансипация». В общем смысле эмансипация – это обретение автономии и равенства отдельными лицами, а также социальными группами. «Женская эмансипация» понимается как движение, целью которого является освобождение женщин от зависимости, предполагается отмена угнетения по гендерному признаку и стремление к равенству полов, включая юридические [9, с. 54]. Термин «феминизм» стал синонимом женской эмансипации во Франции после Всеобщего конгресса женских обществ (“société féministe”) 1892 г., который вошел в историю как феминистский и дал название всему движению. До этого участники движения называли себя борцами за освобождение женщин [12, с. 67].

Говоря о причинах, которые повлияли на возникновение женского движения, отметим, что их можно разделить на две основные группы: экономические и идеологические. Сочетание этих факторов сыграло важную роль, что привело к публичному выражению недовольства женщин своим социальным статусом [2, с. 39]. Промышленная система, в которой широко использовались машины, нанесла удар по экономической активности женщин в домашнем хозяйстве. Лишив женщин их прежней работы, крупная промышленность проложила путь к широкому участию женщин в общес-

* Работа выполнена под руководством Ковалева А.В., кандидата исторических наук, доцента кафедры всеобщей истории и методики преподавания истории и обществоведения ФГБОУ ВО «ВГСПУ».

твенной жизни. Этот переворот особенно затронул женщин из низших классов, поэтому именно они составили контингент для зарождающихся фабрик. Положение средних классов в начале XIX в. тоже изменилось, в частности, из-за их обеднения в результате революций и войн, а также увеличения числа одиноких женщин, имеющих численное превосходство над мужчинами [1, с. 22].

Идеологической причиной зарождения феминизма были идеи эпохи Просвещения, которые оказали глубокое влияние на женщин того времени. Они стремились развить свою собственную идентичность, отстаивать свою независимость и противостоять традиционным представлениям о том, что женщины должны подчиняться мужчинам. Интересным фактом является то, что сами философы эпохи Просвещения не говорили о существовании женского самосознания. Конечно, они разоблачали миф о бесправии женщины (Дидро, Монтескье), но не признавали ее гражданской ценности. Философ Ж.-Ж. Руссо оказал влияние на своих современников. Он считал, что женщина должна быть полностью подчинена своему мужу – господину и хозяину. На основе своих убеждений он создал определенную формулу статуса женщины в обществе: «Женщины созданы специально для того, чтобы нравиться мужчине и удовлетворять его потребности» [10, с. 254]. Это изменение роли семьи означало, что влияние женщин было более ограниченным, чем того требовало их естество. Так, начали формироваться требования свободы профессий для того, чтобы женщина могла, где возможно, вне семьи, приложить свои силы. И требования свободы образования – так как им не хватало образовательной подготовки для работы вне дома. Требования гражданских и политических прав появились под влиянием революции вследствие значительной политизации общества [8, с. 172].

Движение, представленное французскими женщинами, само по себе является организованным социальным и политическим явлением, появившимся только в конце 1860-х годов. Исходя из этого, отметим, что в истории феминистского движения есть несколько этапов, но в рамках данного исследования начальный период представляет наибольший интерес. Первый этап (1789–1868) больше относился к категории «общего» движения, поскольку представлял собой сочетание нескоординированных усилий большой группы людей, объединенных одной идеей – желанием улучшить положение женщин [7, с. 120]. Следовательно, можно сказать, что как «общее» движение оно не имело конкретных целей и осуществляло скрытую функцию, а именно привлечение внимания населения к женской проблеме и изменение общественного мнения по этому поводу. Ключевым моментом этого периода является то, что его события дали представительницам женского пола общий опыт социальной борьбы и это позволило им начать организованную борьбу за свои права на втором этапе.

В 70–80-х гг. XVIII в. во французских городах начали появляться брошюры «Женщины, как их следует понимать» мадам де Суаси, «Памятка о женском поле» мадам де Гакон-Дюфур, а также «Протест французских женщин», «Крик честной женщины», «Очевидная истина» и мн. др. Представительницы женского пола возлагали большие надежды на революцию. Они считали, что со всеми переменами в обществе будет изменена и его неравноправная структура. Однако надеждам не суждено было сбыться в тот период. Документ периода Французской революции «Декларация прав человека и гражданина» вызвала бурные дебаты в обществе Франции [6, с. 15]. Одна из основных статей Декларации вызвала самые большие проблемы, провозгласив, что «все люди рождаются свободными и равными в правах», но слово “homes” во французском языке имеет двойственное значение: с одной стороны, это человек, т. е. представитель homo sapiens, с другой стороны, оно исключительно мужского рода.

Значительный вклад в защиту гражданских прав женщин внесла французская писательница и активистка Олимпия де Гуж, опубликовавшая в ответ на несправедливый акт революции свой собственный: «Декларация прав женщин и гражданки» (1791 г.) [5]. Документ призывал общественность отказаться от концепции гендерного неравенства, поддерживать социальную справедливость и естественные права человека, а также предоставлять женщинам достойное воспитание и образование, чтобы они могли конкурировать на равных с мужчинами. Олимпия де Гуж была первым человеком, работавшим проект супружеского контракта. Она не только написала о правах и обязанностях мужчин и женщин, но и предоставила как мужчинам, так и женщинам право расторгнуть брак. Она также

придавала большое значение труду, борясь за право женщин контролировать любую профессию и получать достойную зарплату за свою работу. Говоря о политической сфере в своей работе, Олимпия де Гуж подчеркнула, что во всех странах мужчины и женщины должны на равной основе участвовать в политической жизни страны. Представительницы женского пола пытались ввести в правовые рамки первую женскую политическую организацию под названием «Общество женщин революционных республиканок», которая была создана в 1791 г. Однако, деятельность организации была запрещена Конвентом в 1793 г. а вскоре Олимпия де Гуж, была отправлена по ложному доносу на гильотину. К тому времени Французская революция пошла на спад. Уже в 1795 г. французским женщинам было запрещено появляться не только на политических собраниях, но и в общественных местах. В 1804 г. император Наполеон издал указ, гласивший, что женщина не имеет гражданских прав и находится под опекой мужчины [4].

Тем не менее, в период революции женщины активно проникали во все профсоюзы и организации при различных условиях. В Париже и других крупных городах, главных центрах активных граждан, они также активно участвовали в подготовке и организации выступлений, исполняя служебные обязанности и поручения, особенно это касалось помощи беднейшим. Они имели доступ во все общества и во все клубы, всяким образом демонстрируя своё участие в оценке выступлений, принятии решений и результатах голосования. В некоторых организациях женщины являлись полноправными членами, в других они создали свои собственные отделения, женские конференции и кружки. Сеть обществ и клубов углубила, определила и возглавила великое революционное движение [11, с. 34].

В январе 1790 г. в Париже появился первый клуб, который допускал женщину к трибуне. Старое философское общество королевского дворца было преобразовано в Социальный клуб, разместившийся в цирке, который мог вместить до 3000 человек. В это клуб охотно приглашали и женщин. На одном из выступлений молодого депутата одна из представительниц женского пола выразила протест его словам. Это была Этта Пальм Альдерс, разведенная жена голландского банкира, которая жила в Париже. После этого ей предлагали самой выступить с речью феминистского характера – «О несправедливости закона по отношению к женщинам». В своих выступлениях она твердо утверждала, что закон должен существовать одинаково для всех людей и устанавливать статус полов в равной степени. Позднее она организовала «Общество подруг истины» также призывала всех французских женщин открывать такие же кружки, присоединиться к их обществу и организовать вокруг него федерацию [3, с. 172]. Эти кружки должны были взять на себя надзор за воспитанием детей, за работающими женщинами, уходом за бедными и т. д. Альдерс вдохновляла женщин и строила планы на денежные пожертвования для своих кружков, но француженки находили её затеи неясными и непрактичными. Зато Альдерс еще долго гремела феминистическими речами [9, с. 51].

Подводя итог, можно отметить, что причины возникновения женского движения нужно искать в изменении социального статуса женщин, произошедшего в результате развития новых производственных отношений. Женское движение также было подготовлено идейными основами философии Просвещения, что побудило женщин к требованию гражданских и политических прав. Во время революционных потрясений начали возникать первые женские ассоциации и клубы. Однако, когда общество вернулось к стабильности, женщины снова оказались в кабале. По ряду причин ни одно из направлений женского движения в революционный период не смогло добиться улучшения своего положения. Французское общество на данном историческом этапе развития было не готово к решению женской проблемы. Само феминистское движение являлось плохо организованным и не носило регулярного характера, а также обладало поддержкой малой части населения.

Литература

1. Айвазова С.Г. К истории феминизма // Общественные науки и современность. 1992. № 6. С. 153–168.
2. Браун Л. Женский вопрос: Его историческое развитие и экономическая сторона / пер. с нем. А. Ачкасова и И. Кугеля. М.: Гос. изд-во, 1922.
3. Вилье, Марк де. Женские клубы и легионы амазонок / Бар. Марк де Вилье; пер. и предисл. Ю.М. Стеклова. М.: Со-временные проблемы, 1912.

4. Гражданский кодекс Наполеона 1804 г. // Библиотекарь.Ру. [Электронный ресурс]. URL: <http://www.bibliotekar.ru/teoria-gosudarstva-i-prava-5/166.htm> (дата обращения: 25.11.2022).
5. Гуж Олимпия де. Декларация прав женщины и гражданки 1791 г. // РАВНОПРАВКА. [Электронный ресурс]. URL: <http://ravnopravka.ru/2011/03/олимпия-де-гуж-декларация-прав-женщин/> (дата обращения: 02.11.2022).
6. Декларация прав человека и гражданина 1789 г. // Французская Республика: Конституция и законодательные акты. М., 1989.
7. Здравомыслова Е.А. Парадигмы западной социологии общественных движений. СПб.: Наука, 1993.
8. Королева Т.В. Женское движение в годы Великой французской революции // Метаморфозы истории. 2002. № 2. С. 170–186.
9. Рабжаева М.В. Женская эмансипация в России: эксперименты по гендерному конструированию // Материалы V конференции, посвящённой теории и истории женского движения. СПб.: Санкт-Петербургское философское общество, 2001. С. 18–31.
10. Руссо Ж.-Ж. Эмиль. Избранные сочинения. пер. с фр. / [Сост. и авт. вступ. статьи И.Е. Верцман]; [Ил.: Е. Коган]. М.: Гослитиздат, 1961.
11. Щепкина Е.Н. Женское движение в годы Французской революции: С обращением к читателю А. Коллонтай. СПб.: Гос. Изд-во, 1921.
12. Abensour L. Le féminisme sous le regne Louis-Philippe en 1848. Paris, Plon-Norrit. 1913.
13. Feminisme // Mourre M. Dictionnaire encyclopédique d'Histoire. Paris, 1974.
14. Le Robert et Collins Dictionnaire Français-Anglais. [Электронный ресурс]. URL: <https://grc.lerobert.com/login.asp> (дата обращения: 12.11.2022).

ALINA BELOUSOVA

Volgograd State Socio-Pedagogical University

THE ORIGIN OF THE FEMINIST MOVEMENT IN FRANCE IN THE XVIIITH CENTURY

*The article deals with the reasons of the origin of the women's movement in France at the end of the XVIIIth century.
There are analyzed the main directions of the feminism in this period.*

Key words: feminism, Women's movement, equality, France, rights and freedoms.