

Педагогические науки

УДК 373.3

В.А. АВДЕЕВА

(victoon1167@gmail.com)

Волгоградский государственный социально-педагогический университет

РАЗВИТИЕ ЗРИТЕЛЬНОЙ ПАМЯТИ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ*

Рассматривается значение зрительной памяти младших школьников, способствующей эффективному усвоению учебной информации и формированию аналитических умений в процессе обучения. Показано, что развитие зрительной памяти может быть достигнуто посредством методов визуализации и игровых упражнений в образовательном процессе. Приведены примеры эффективных упражнений и игр, направленных на развитие различных аспектов памяти.

Ключевые слова: зрительная память, начальная школа, когнитивные способности, игровые упражнения, формы и методы.

Память является ключевым аспектом человеческой жизни, обеспечивая возможность запоминания, хранения и воспроизведения информации. Она служит фундаментом для овладения знаниями, компетенциями и умениями, которые необходимы для успешной адаптации в обществе. В контексте образовательного процесса, особенно на начальных этапах обучения, роль памяти становится значимой, поскольку именно в этот период происходит активное усвоение новых знаний и формирование базовых учебных навыков.

Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (ФГОС НОО) подчеркивает необходимость последовательного развития ребенка в младшем школьном возрасте. Основная задача педагога заключается в формировании у учеников навыков самостоятельного обучения, что включает в себя развитие учебных действий, в том числе связанных с памятью [11]. Как отмечал С.Л. Рубинштейн, «без нашей памяти мы провели бы всего лишь мгновение» [14, с. 323], что подчеркивает важность памяти в контексте образования, особенно в детском возрасте.

Зрительная память, как важная составляющая процесса запоминания, играет ключевую роль в образовательном процессе и развитии когнитивных способностей младших школьников. В этом возрасте дети активно взаимодействуют с окружающим миром, что делает зрительное восприятие основным способом получения информации. Развитие зрительной памяти не только улучшает усвоение учебного контента, но и способствует формированию аналитических и синтетических навыков, которые являются ключевыми для эффективного образовательного процесса. Понимание механизмов зрительной памяти может помочь педагогам разрабатывать эффективные методики обучения, адаптированные под индивидуальные особенности учащихся.

Изучение зрительной памяти у младших школьников имеет практическое значение для повышения качества образования и всестороннего развития детей. Проблема развития памяти сопровождала человечество на протяжении веков и была предметом изучения таких исследователей, как И.П. Павлов и Л.С. Выготский, которые выявили социальный характер высших форм памяти у детей. Согласно утверждениям И.С. Уточкина, зрительная память может быть развита с помощью различных методов и подходов, включая визуализацию учебного материала и игровые методы обучения [16].

Тем не менее, многие педагоги сталкиваются с трудностями в активизации зрительной памяти. Часто внимание сосредоточено на вербальных методах обучения, что может негативно сказаться

* Работа выполнена под руководством Буряковой Т.С., кандидата педагогических наук, доцента кафедры педагогики и психологии начального образования ФГБОУ ВО «ВГСПУ».

на успеваемости учащихся и их способности воспринимать новую информацию. Визуально представленная информация запоминается младшими школьниками легче. В условиях современного образовательного процесса, где информация представляется в различных форматах – от текстов до мультимедийных ресурсов – становится очевидной необходимость развития зрительной памяти как важного элемента успешного обучения.

Н.И. Хорошевский подчеркивает, что в целом плохая память как таковая не существует [17]. Основная проблема заключается в том, что одни люди обладают навыками применения различных техник и стратегий запоминания, тогда как другие не имеют такой возможности. Следовательно, для того чтобы развить действенную память, необходимо задействовать специализированные методы, приемы и упражнения, адаптированные к индивидуальным склонностям и способностям обучающихся.

В рамках нашего исследования, проведенного на выборке из 12 учеников 4-го класса Муниципального общеобразовательного учреждения «Средняя школа № 103 Советского района Волгограда», мы проанализировали особенности развития кратковременной зрительной памяти. Нами была организована диагностика с применением методик «Определение объема кратковременной зрительной памяти» и «Запомни и расставь точки» (Р.С. Немов). Результаты показали, что среди учащихся 4-го класса наблюдаются значительные различия в уровне развития зрительной памяти. По первой методике 50% учеников продемонстрировали низкий уровень, что свидетельствует о трудностях в воспроизведении визуальной информации. Средний уровень был зафиксирован у 33% учащихся, тогда как лишь 17% показали высокий уровень. По результатам второй методики 58% детей показали низкий уровень памяти, а только один ученик продемонстрировал высокий уровень.

Эти данные подчеркивают необходимость использования дополнительных методов и упражнений для развития зрительной памяти у учащихся на уроках в начальной школе.

В процессе исследования педагогических форм и методов развития памяти у детей младшего школьного возраста были подобраны дидактические игры и развивающие упражнения, соответствующие специфике и возрастным характеристикам этой категории обучающихся.

Использование разнообразных форм и методов, включая игровые упражнения, представляет собой эффективный способ стимулирования и улучшения зрительной памяти у младших школьников. Уроки в начальной школе можно разнообразить различными упражнениями, приемами, играми, что сделает процесс обучения более увлекательным (см. табл.).

Таблица

**Игровые методы и формы, направленные
на развитие зрительной памяти младших школьников**

Предметная область (урок)	Игровые методы и формы
Русский язык, литературное чтение	1) «Воспроизведение рассказа» (Е.В. Гапанович-Кайдалова) [3]; 2) «Домино» (Н.В. Цзен, Ю.В. Пахомов) [18]; 3) «Рассказ» (И.И. Мамайчук, М.Н. Ильина) [8]; 4) «Мнемотаблица: Листопад» (О.Л. Зайцева) [6].
Математика	1) «Круг, треугольник и квадрат» (Е.С. Дудникова, Т.В. Борисова) [4]; 2) «Инопланетяне» (Т.В. Саханова) [15]; 3) «Сделай, как я!» (И.А. Лоскутова) [7].
Окружающий мир	1) «Фотографируй... глазами!» (Е.В. Родичева) [12]; 2) «Звездопад» (Е.В. Родичева) [12]; 3) «10 предметов» (Т.Д. Марцинковская) [9].

К эффективным методам и формам развития памяти в учебном процессе относятся визуальные материалы, такие как карточки и схемы, бланки, рисунки и т. д. Важно интегрировать зрительные образы в учебный процесс, чтобы улучшить академические успехи детей. Кроме перечисленных игровых методов и форм педагоги могут поддерживать и развивать зрительную память у детей в младшем школьном возрасте, используя приемы:

1) Зрительный диктант. Проведение зрительных диктантов по методике И.Т. Федоренко [1] способствует формированию навыка беглого чтения, развитию у детей внимания, зрительной и оперативной памяти, формированию орфографической зоркости. Материал для диктантов состоит из 18 наборов по 6 предложений. Длина предложений увеличивается постепенно: первое содержит 2 слова (8 букв), а последнее – 46 букв. За два месяца работы ученики развивают оперативную память и могут запомнить предложения длиной до 46 букв.

На экране показываются 5 предложений, затем ученики читают первое предложение в течение указанного времени, после чего закрывают его и записывают в тетради. Затем повторяется процесс для остальных предложений. На выполнение всех заданий уходит 5–8 минут. Диктанты пишутся в тетрадях в течение нескольких дней, пока ученики не начнут справляться с написанием легко.

2) Письмо по памяти. Ф.И. Буслаев и К.Д. Ушинский рекомендовали письмо по памяти как приём обучения правописанию [5]. Письмо по памяти способствует формированию орфографической зоркости, развивает произвольную, зрительную память и внимание, учит детей самоконтролю. В начале урока учитель выбирает несколько предложений, которые будут использоваться для диктанта. Обычно их количество не превышает пяти, чтобы ученики могли сосредоточиться и не перегружаться. После того как предложения отображаются на экране, ученики внимательно их читают. Затем учитель зачитывает первое предложение, и ученики имеют возможность его обдумать. После этого они закрывают экран и записывают предложение из памяти в тетрадь. Этот процесс повторяется для каждого из предложений. Важно, чтобы уроки проводились регулярно, так как это позволяет ученикам улучшать свои навыки запоминания и письма. Со временем они становятся более уверенными в своих способностях и начинают лучше справляться с задачами. Весь процесс занимает всего 5–8 минут, но результаты могут быть весьма впечатляющими.

Внедрение перечисленных педагогических методов в учительскую практику будет способствовать повышению уровня зрительной памяти у обучающихся в начальной школе.

Литература

1. Буканова О.Н. Зрительные диктанты по методике И.Т. Федоренко // Образовательная социальная сеть nsportal.ru. [Электронный ресурс]. URL: <https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-yazyk/2018/10/24/zritelnye-diktanty-po-metodike-i-t-fedorenko> (дата обращения: 10.01.2025).
2. Выготский Л.С. Память и ее развитие в детском возрасте // Психология памяти / под ред. Ю.Б. Гиппенрейтер и В.Я. Романова. М.: ЧеР, 2009.
3. Гапанович-Кайдалова Е.В. Общая психология: познавательные процессы, темперамент и характер: практическое пособие. Гомель: ГГУ им. Ф. Скорины, 2016.
4. Дудникова Е.С., Борисова Т.В. Упражнения по развитию когнитивных способностей младших школьников. Пособие для родителей и педагогов. [Электронный ресурс]. URL: <https://www.oazeya.ru/sites/default/files/posobie.pdf> (дата обращения: 06.01.2025).
5. Жамьянова Д.Б. Письмо по памяти на уроках русского языка в начальной школе // Инфоурок. [Электронный ресурс]. URL: <https://infourok.ru/statya-pismo-po-pamyati-na-urokah-russkogo-yazyka-v-nachalnoj-shkole-5289298.html> (дата обращения: 10.01.2025).
6. Зайцева О.Л. Сборник упражнений для развития памяти на уроках чтения (стихотворения, представленные в виде мнемотаблиц). Нягань: Казенное общеобразовательное учреждение Ханты-Мансийского автономного округа-Югры «Няганская школа-интернат для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья», 2018.
7. Лоскутова И.А. Игры на развитие зрительной памяти. [Электронный ресурс]. URL: <https://loskutova-klimovskds9.edumsko.ru/articles/post/3300153> (дата обращения: 05.01.2025).
8. Мамайчук И.И., Ильина М.Н. Помощь психолога ребенку с задержкой психического развития. Научно-практическое руководство. СПб.: Речь, 2004.
9. Марцинковская Т.Д. Диагностика психического развития детей: пособие по практической психологии. М.: Фирма «Линка-пресс», 1997.

10. Немов Р.С. Психология: в 3 кн. 4-е изд. М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2001.
11. Приказ Минобрнауки России от 06.10.2009 № 373 (ред. от 11.12.2020) «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования». [Электронный ресурс]. URL: <https://fgos.ru/fgos/fgos-noo> (дата обращения: 05.01.2025).
12. Родичева Е.В. Упражнение 4. «Фотографируй... глазами!», Мультурок. [Электронный ресурс]. URL: <https://multiurok.ru/blog/uprazhneniie-4-fotografiui-ghlazami.html> (дата обращения: 09.01.2025).
13. Родичева Е.В. Упражнение 5. «Звездопад», Мультурок. [Электронный ресурс]. URL: <https://multiurok.ru/blog/uprazhneniie-5-zviezdopad.html> (дата обращения: 09.01.2025).
14. Рубинштейн С.Л. Основы общей психологии. М. [и др.]: Питер, 2012.
15. Саханова Т.В. Сборник упражнений для развития памяти у младших школьников. [Электронный ресурс]. URL: <https://multiurok.ru/files/sbornik-uprazhnenii-dlia-razvitiia-pamiati-u-mlads.html?ysclid=m5mx20qsnm33610239?login=ok> (дата обращения: 09.01.2025).
16. Уточкин И.С., Юревич М.А., Булатова М.Е. Зрительная рабочая память: методы, исследования, теории // Российский журнал когнитивной науки. 2016. Т. 3. № 3. С. 58–76.
17. Хорошевский Н.И. Как запомнить, чтобы помнить: приемы развития суперпамяти. Ростов н/Д.: Феникс, 2004.
18. Цзен Н.В., Пахомов Ю.В. Психотренинг. Игры и упражнения. М.: Физкультура и спорт, 1988.

VICTORIYA AVDEEVA

Volgograd State Socio-Pedagogical University

DEVELOPMENT OF VISUAL MEMORY OF YOUNGER SCHOOLCHILDREN AT THE LESSONS IN PRIMARY SCHOOL

The significance of visual memory of younger schoolchildren, supporting the efficient mastering of learning information and the development of analytical skills in the educational process, is considered. It is demonstrated that the development of visual memory can be achieved by the methods of visualization and playing exercises in the educational process. The examples of efficient exercise and games, directed to the development of different memory aspects, are given.

Key words: *visual memory, primary school, cognitive abilities, playing exercises, forms and methods.*